欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏三十八

集錦書畫

宋元畫冊一冊

宋元人襍畫一冊

馬遠王淵山水花鳥集錦畫冊一冊

集珍挹爽一冊

吉光珍壽一冊

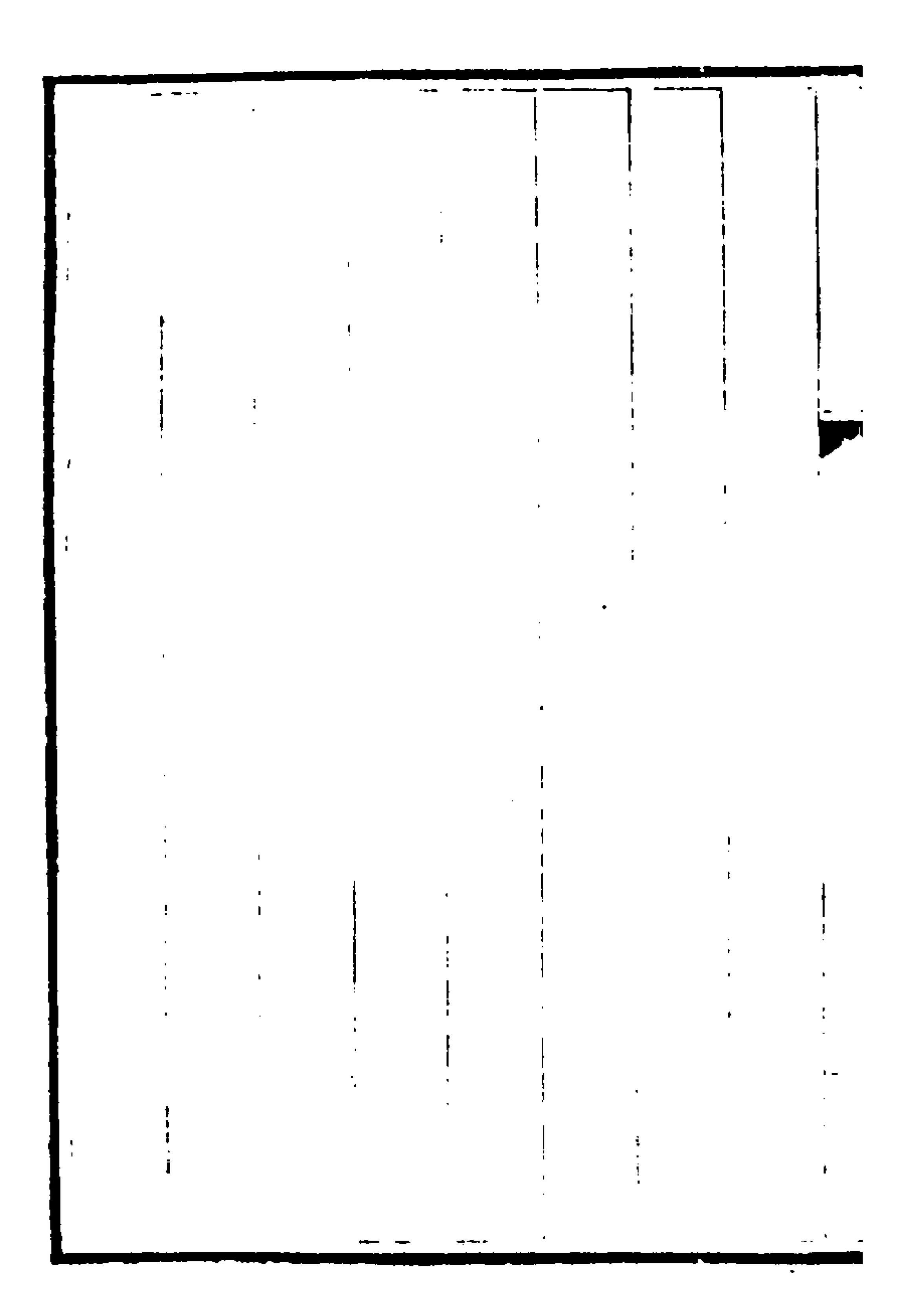
藝林韞古一冊
雲烟攬勝一冊
名繪輯珍一冊
集古藏真一冊
名畫薈珍一冊
古香薈錦一冊
集古名繪一冊
列朝名繪合冊一冊

元人翰墨 一冊

元人翰墨 一冊

元人詩翰 一冊

元人臨漢晉名帖 一冊



宋元畫冊 一冊

本幅絹本十二幅淺設色畫一。縱一尺六分横九寸一分。山亭探梅款河中馬遠。無印二。縱七寸五分。横九寸五分畨船來探無款印一漫澂。三。縱九寸横一尺四寸竹樓清暑。無款印。後二幅同四。縱一尺一寸二分。横八寸七分。烟嶼風帆。五。縱一尺四分。横九寸松下看雲。六。圓式徑八寸枇杷白鷴款徐熙。無印七。縱

一尺一寸五分。横八寸三分。石渠雲𥗳款。趙

雍畫。鈐印一。仲穆。八。縱七寸七分。横一尺二

寸。雲巖古寺。款。黄鶴山人王蒙畫。篆書鈐印一。

王蒙印。九。縱九寸八分。横八寸八分。彭祖觀

井。款。松年。無印。十。縱一尺。横七寸一分。山溪

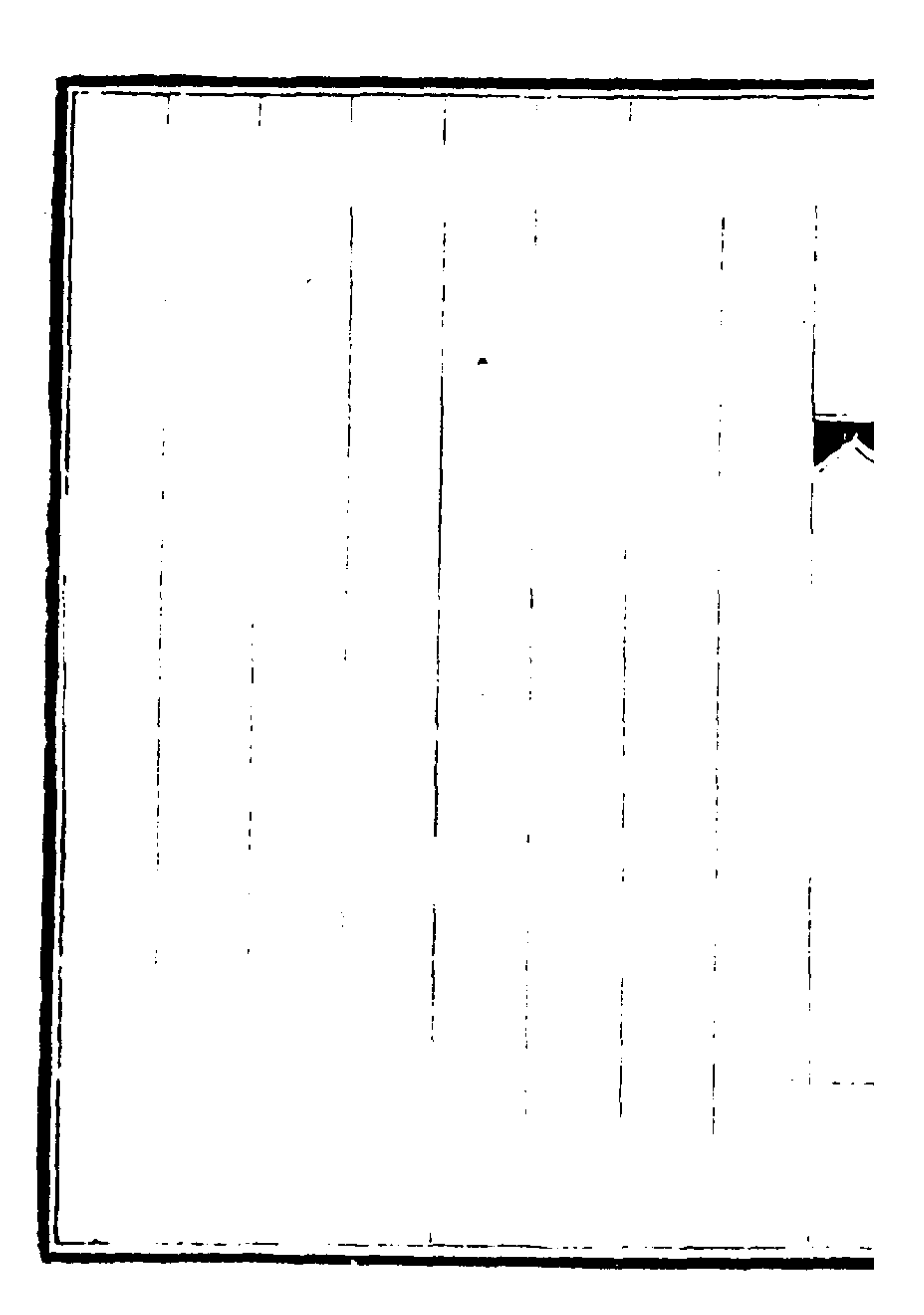
漁𠊓。款。李唐。無印。十一。縱九寸五分。横八寸

八分。葦汀漁樂。無款印。十二。縱一尺八分。横

九寸二分。月屋聽琴。無款印。

收傳印記江左司馬鮮于恭靖公之裔一璽天水郡珍藏圖書印一璽梁溪華氏家藏子孫保之○口口吳永口家珍藏御前之印○御書之寶

又三印漫漶



宋元人雜畫 一冊

本幅十二對幅右絹本一幀圖式 後三幅同 縱七寸橫六寸九分設色畫柳橋雪霽水閣春融款嘉定庚午燕門劉松年無印二縱六寸七分橫五寸三分設色畫山梌一枝無款印三縱六寸三分橫六寸五分水墨畫長天雁字秋水孤舟款馬遠無印四縱七寸四分橫七寸八分淺設色畫疎篁竹雞無款印 後五幅同 五

縱七寸四分。橫七寸五分。淺設色。畫雁陣排

雲鴛鴦戲水。六。楕圓式後三幅同縱六寸八分橫

五寸二分設色畫秋葵七。縱五寸八分。橫六

寸一分。水墨畫紅杏綠楊平郊放犢八。縱七

寸五分。橫六寸一分。設色畫牡丹一本九。縱

六寸八分。橫七寸水墨畫碧嶂青藤猿猴游

戲。十縱八寸六分橫八寸設色畫梯花綬鳥

款。宣和二年正月保和殿御筆鈐璽一保和

殿寶。十一縱六寸八分。橫六寸二分。設色畫。

楊柳春洲采蘋汎艇無款印。後幅同十二橢圓式。縱七寸四分。橫五寸三分。設色畫。紅薔翠柳。紫燕雙棲。左紙本。縱橫如右。何源洙分題行書。下春生殘雪外。酒盡落梅時。白日山川映。青天草木宜。摘陳簡齋句。源洙二綠裁屏甲層層葉。紅染猩唇艷艷粤。洙摘錄三。松影澄波靜。扁舟意獨閒。數聲鴻雁度。詩思滿秋

山王敬亭句源洙四苦竹汀頭日已西長天秋水暮雲低豪情欲借風霜勁不學寒烏向月啼何源洙五冰解芳塘雪消遥嶂東風水墨生綃障斜陽雁影遍天涯多情莫上高城望古木橋邊老松溪上無人會得春來況風光輸盡與鴛鴦碧池浴罷眠相向調寄踏沙(應作莎)行集少游句何源洙六攬枝瑤葉圖對清秋月灼灼丹心同皎潔傾向日邊金闕亭

亭淡染鵝黃謾誇富貴姚粧駁駴潤含雨露。飄揚色配中央清平樂源洙七燕子呢喃。景色乍長春晝覩園外萬花如繡海棠經雨胭脂透。御展宮眉翠拂行人首向郊原踏青恣歌攜手醉醺醺尚尋芳問酒。牧童遥指孫村道杏花深處。那裏人家有調寄錦纏道放翁句。源洙八。一朶故應偏晚出。百花渾似不曾開洙録。九百丈藤皷碧埜千尋壁立華鉛様

公其（疑其字誤）壽頻騰踔。唯飫百籌泉玉面清如
鄧（疑鄧字誤）月金絲暎若烘烟。試圖附日扶天業
為此振長拳調寄錦堂春思園源洙。十族鳳
貽仙瑞名峰表佛靈性原含五德品自冠羣
形。暎日呈文彩淩風入杳冥圖真千載上留
兆聖明廷。源洙十一綠蘋點點柳絲柔淺澹
春山翠欲浮采采圖成歌聖化蘂珠仙泛之木
蘭舟源洙十二剪翠翻紅。正好芳菲時候。問

韶光幾番錦繡差池飛舞巧向枝間鬥梟臨風滿身香逗王謝堂前桃李穠華依舊認雕梁商量共守芹泥銜得新壘初營就羨遷鶯上林春晝調寄謝池春何源洙分鈐印魯存氏重二夢洲人又字雪堯雪友氏重三東山重四何源洙印長口居士重一何源洙字魯存東閣纂修之臣源洙之印

收傳印記黃琳懋文氏吳郡陸氏秘玩蘭亭之裔一印不可辨

馬遠王淵山水花鳥集錦畫冊　一冊

本幅十二對幅右絹本一至十一各单幅皆縱七寸八分橫六寸六分二至十二各雙幅縱橫俱七寸五分設色畫無款印各有籤題一松下橫琴二海棠春霽三花間策騎四梨雨翻風五山亭曳杖六西域雲漿七溪上龍鶩八翠羽紅蓮九哦松點筆十楓亭絳雪十一秋雨歸漁十二雀喧稻熟左冷金牋本尺

寸各如畫幅。

皇三子分題楷書。

直榦老松高蒼翠干雲表其下澗泉流曲折成池沼悠然橫素琴。宴坐無雜擾烟霞自深邃巖岫紛窈窕出聽有遊魚。翔空迷歸鳥長吟佇涼月清光挂樹杪松下橫琴

春晚有名花。託根在幽獨不爭桃萼妍祇並棃花馥香雪一何深。暄風吹未足當年定惠院高詠留玉局

想見錦官城。千枝絶塵俗著雨濕胭脂清景常在目

海棠春霽

山桃點歲華。遠近間深柳一片蒸紅霞。烟景連渡口。尋芳何所之童僕牓馬首。蹀躞過板橋。幽處絶塵垢山翠儼若屏。溪水環左右。春及愛芳時。東皋見耕耦。

花間策騎

花時暮雨飄。一樹東闌好。雨洗益鮮妍端正異欹倒。正如得膏沐不必慮蓬葆漫空襯柳絲匝地映芳草春風一任吹習習茅檐掃時節

記清明物態競探討（埶雨翻風）山椒構小亭喬木
蔭絕巘偶然杖策登意致自蕭遠勝槩在臨
觀物外堪息偃試擕種樹書來尋蓺蘭晚畫
師非俗士落筆自深穩蠟屐暢襟懷此意聊
希阮（山亭曳杖）一斛釀涼州美果邊城滿瓊漿旨
且多不逐黃雲斷蔓宜添竹引葉映疏籬短
顆顆詡勻圓色奪堅昆盌井梧鳴絡緯塞帳
吹蘆管月塞貢琛來采采盈賓館（西域雲漿）高人

無所嗜不與塵世爭偶爾見鷥羣坐對無限

情。境幽心自澹興發書最精臨池水盡墨。官

止神欲行。水底黑蛟蟠水面清波平冐次亞

浴沂。泯然謝將迎

溪上蘢鶯

風揺翠蓋翻菡萏生

銀塘曉露裛紅衣。冉冉聞幽香清水漾淪漣

上下涵天光。蕭然澹客心一曲傳滄浪淨植

何亭亭。徙倚追晚涼依人翠羽棲始信機心

忘。

翠羽紅蓮

遠峯何嶙峋秀峙碧玉簪近岸攫蒼

虬對起松樹林詩境著詩人寫物多賞心竟
日哦其間邈矣歲月深松質有稱老山容無
古今得意可忘言隱几為知音哦松點筆有樹名
側生南國靈根影翛翛梅雨中結實繁如火
佳種數楓亭著譜君謨可不惟香味殊紫艷
倖雲朵一枝入圖畫過眼驚奇果試詠擘輕
紅須論三百顆楓亭絳雪颯颯秋雨黮極浦雲奔
逐漁父一蓑衣鼓棹歸舟速引領眺遥岑前

岁懸飛瀑萬壑起松濤聲響喧澗谷楓林飽
經霜丹翠復新沐晚泊擣香虀小甑吳秔熟
秋雨歸漁穮蓘章秋成美境如瞰蔗拾穗有村童
阡陌時邀逐何人工寫生畫此雙穲稏啅雀
不須驅至足如雲稼力田自逢年千耦樂豳
蜡圖繪祝豐穰櫛比堆田舍雀喧柚熟款子臣綿
愷奉
勅敬題鈐印二子臣綿愷敬書

璽

寶笈三編嘉慶御覽之寶執兩用
中

本幅八對幅右幅絹本設色畫一楷圓式縱七寸六分横七寸八分籤題錢選梨雲翠羽二圓式徑八寸五分籤題王振鵬仙苑瓊樓三楷圓式縱七寸八分横八寸五分籤題劉貫道錦春樂意四楷圓式縱七寸六分横八寸籤題王淵素馨凝玉五圓式徑八寸三分籤題朱德潤荷浦迎賓六楷圓式縱七寸六

分。橫八寸二分。籤題貫筞朱九山隺七圓式。

徑八寸四分。籤題盛懋江天帆影。八㮴圓式

縱七寸五分。橫八寸。籤題陳仲仁詹蔔霏香。

無款印左幅灑金箋本縱橫同右。

御筆分題行書

雅淡棃花園雪𩗗引來翠羽集芳枝白雲幾朶

嵱清韻正是溶溶月上時　緋英一帶爍芳洲

白玉欄環十二樓翠岫淩雲暎郎廡長生福地

列仙遊　翠竹猗猗桃灼灼靈禽翔集婕婆娑。吟香戲蘂含生趣。錦嶋酣春淑景和　扶疎綠葉裊枝青。玉蕊凝酥漾素馨靜挹幽芬來物外。生花妙筆本忘形。　翠蓋朱華滿浦開柳颸荷馥透層臺。繞欄延賞傒良友。小艇凌波載酒來。　梅熟江鄉仲夏時。朱丸一顆綴柔枝。勻圓佳實蘊清馥。止渴偶來山雀窺。　臨江傑閣勢隆崇。指點行舟趁好風。幾處征帆浮碧浪。微茫檣

影遠雲籠　祇園薝蔔散幽芬静馥徐來鼻觀

聞花雨霏空倏離合衆香國裏吉祥雲嘉慶甲

戌仲夏月御筆分鈴寶嘉慶一重典學勤政日監

在茲一重藝與道兼一重人情為田一重成性存存寓

意于物用筆在心萬有同春嘉慶御筆

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編嘉慶御覽之寶茂對時

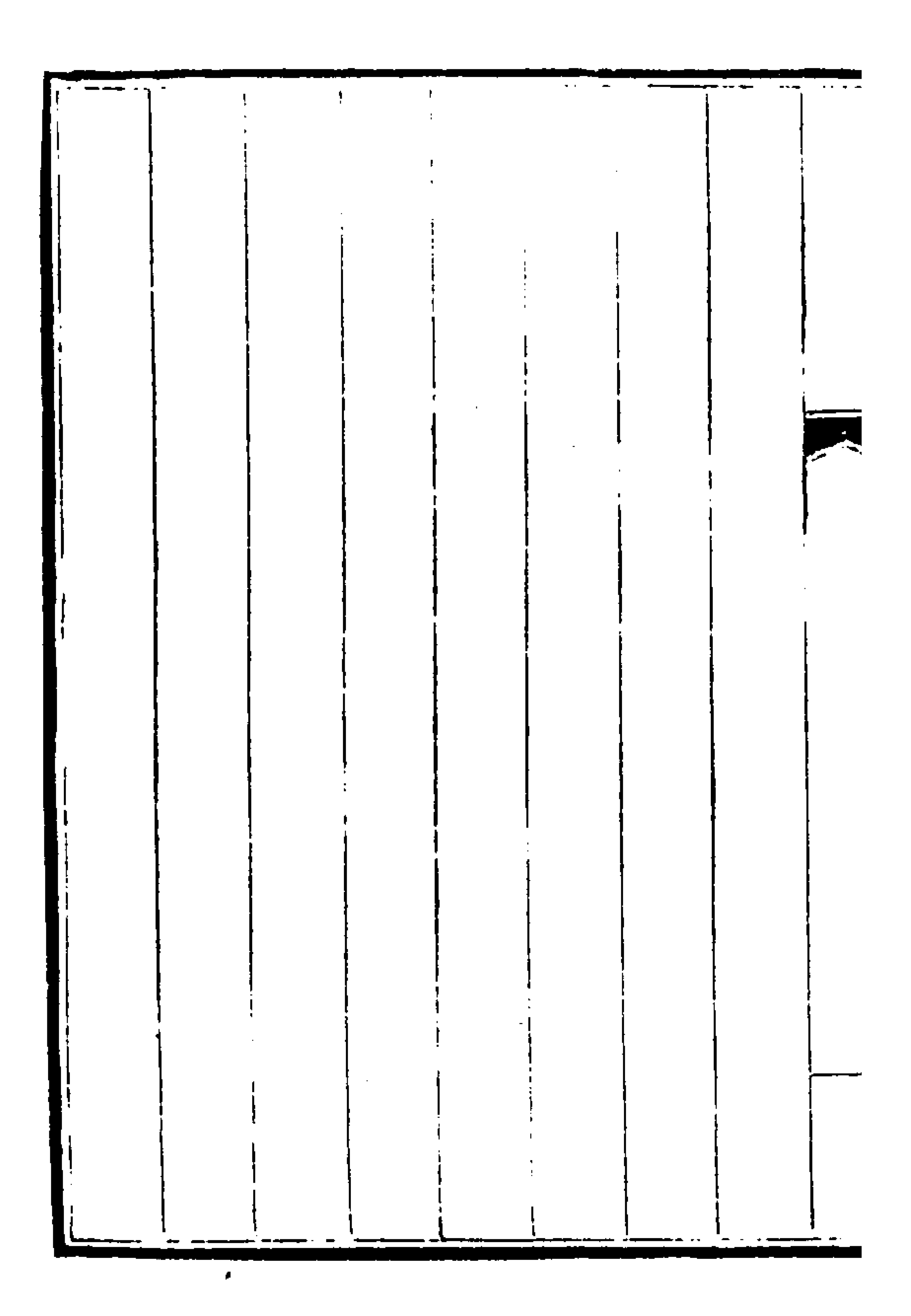
育萬物

收傳印記齋半印　仇英一重口口圖書珍秘之印

重賞鑒美口印宣和實父幼文徐賁之印翰

墨游戲一印不可辨

謹案賁字幼文其先蜀人徙居毘陵再徙平江善畫山水吳人稱之為寫生花竹禽鳥得飛鳴翔集之狀見圖繪寶鑑陳仲仁江右人官陽城主簿致見續編



吉光珍壽一冊

本幅十對幅右設色畫一紙本縱九寸一分橫八寸籤題李公麟應真瑞相款龍眠居士敬造無印二絹本後幅俱同楷圖式縱六寸九分橫七寸七分籤題李公年丹嶂晴湖款公年鈐印一公年三縱七寸七分橫八寸三分籤題馬遠茅軒瀹茗無款印後幅同七四楷圖式後二幅同縱七寸四分橫七寸六分籤題燕肅遼谷

仙傳。五縱七寸七分横八寸籤題趙伯駒荷

香亭桃。六縱八寸横七寸一分籤題劉松年

溪橋杖策。七縱七寸九分横八寸二分籤題

夏森竹泉琴韻。八縱七寸九分横八寸一分

籤題唐棣松巖訪友。九縱九寸横八寸六分

籤題俞子清林巒宿雨。十橢圓式縱七寸七

分横七寸八分籤題郭畀曉烟平楚左紙本。

縱横如右。

御製分題

常現金剛不壞相。西來大意示真如。雲中飛錫超塵界。證果原從面壁初。李公麟應真瑞相

百尺丹崖插碧空。湖波霞影互溟濛。楓溪曲折雲横澗。一葉扁舟銀漢通。李公年丹嶂晴湖

碧雲幾个繞茅齋。冉冉幽篁上曲階。隱几畸人瀹芳茗。清風兩腋起吟懷。馬遠茅軒瀹茗　古

柯夭矯蟠溪澗。泉出深巖度石橋。仙侶談元契

真宰都忘寒暑運珠杓燕肅遯谷仙儔　盧樵
迴欄玩水芬芙蕖搖漾滿池塘亭亭淨植誠高
潔不上佳人綠鬢傍趙伯駒荷香亭榭　春山
淡碧矗晴空松健柳柔佳致同杖策板橋尋逸
友溪聲清入四絃中劉松年溪橋杖策　竹韻
蕭森颺晚颸泉音清越戛川湄撫琴坐石心潛
會志在沖虛雲水涯夏森竹泉琴韻　奇松盤
繞徑欹斜緩步同尋隱士家鐏榼攜來佐清供

豆棚藤架話桑麻。唐棣松巖訪友。　積雨溟濛暗四山。雲扶塔影隱禪關。巒光林黛連深翠。急溜平添澗水瀉。俞子清林巒宿雨　晨景熹微欲曙天。若分還合曉嵐煙。迴溪清淺堤環抱。佳境都從妙繪傳。郭畀曉烟平楚。　款嘉慶丁卯小春。臣趙秉沖奉

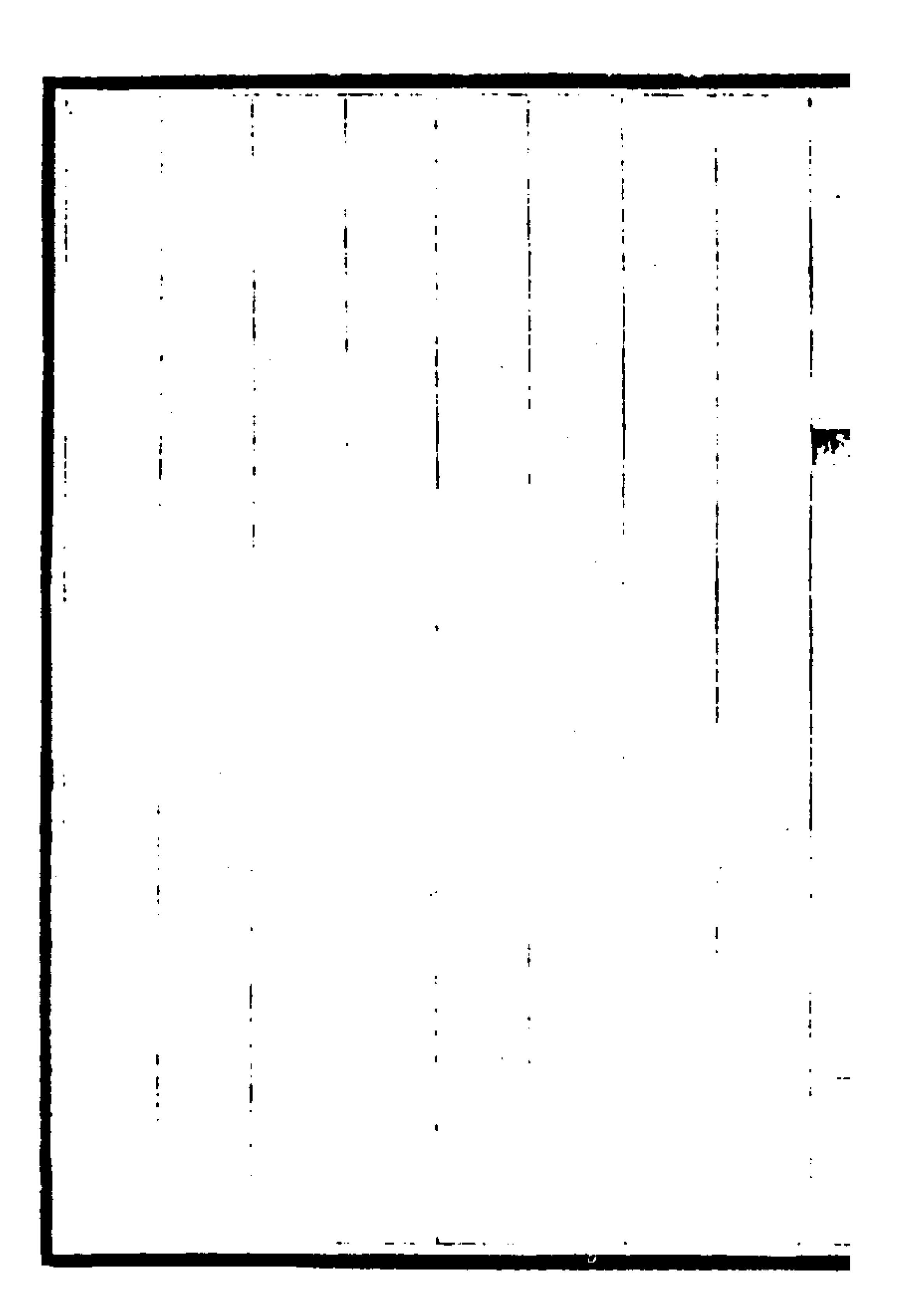
勅敬書。鈐印二臣趙秉沖敬事

收傳印記 嚴澤私印。有明文靖世家圖書明

昌御府石竹山房

謹案李公等宣和畫譜云。不知何處人。善畫山水。嘗為提點江浙刑獄公事。夏森。珪之子。亦工山水。見陳善杭州志。唐棣。字子華。吳興人。用薦除休寧令。以光去官。民塑像祀之。見湖州府志。范涯休寧均賦役記云。棣又以詩畫名世。號唐休寧。見徽州府志。或言作仁和令者誤。俞子清。吳興人。官侍郎。山水自是一等家數。見林屋山人漫藁。考湖州府志。子清名澂。汝尚元孫。以清介自持。官至刑部侍郎又云。子清作竹石。得文蘇二公筆意。周密癸辛雜識稱以子清侍郎者。舉其字也。畫史會要傳寫本誤澂為徵。又云。光宗朝官大理少

術。後人因分數與子清為二人。又分列宋元兩朝。乃皆誤也。



本幅十六對幅右絹本設色畫一縱七寸六分橫六寸三分籤題宋宣和梳翎鶺鴒款宣和御筆下有御押鈐璽一內府圖書二圖式徑八寸八分籤題郭忠恕仙山樓閣無款印後七幅同

三圖式徑八寸一分籤題徐崇嗣玉樓酣露

四圖式徑八寸三分籤題徐崇矩碧藻遊魚

五圖式徑九寸一分籤題趙昌萲春爭

艷六縱七寸三分横五寸六分籤題艾宣野

蔬文羽七圓式徑八寸四分籤題趙士雷錦

水雙鴛八縱七寸八分横七寸四分籤題蕭

照雪騎衝寒九圓式徑八寸四分籤題林椿

海榴多子十圓式徑六寸七分籤題馬遠雲

峯松寺款馬遠無印十一圓式徑八寸六分

籤題錢選木香山雀款錢選鈐印一漫漶十

二楕圓式縱八寸二分横六寸二分籤題陳

仲仁梨花白燕無款印後幅同四十三圖式徑八寸二分籤題劉貫道秋叢獨戲十四縱八寸八分横八寸九分籤題王振鵬漢宫春曉十五圖式徑八寸七分籤題王淵筠籃芳實十六圖式徑六寸九分籤題趙清澗桂宫仙蹟左幅第一第五第十四第十六俱金牋本餘

冷金箋本縱横如右

御製分題

文石嶔崎佳卉紅。翩然鶺鴒羽毛豐宣和妙筆吾無取。國政多乖繪漫工。

神山誰得見。金碧疊輝煌。弱水浮雲白。奇峯插漢蒼雕欄圍玉砌層閣接虹梁畫法極精細。仙家終渺茫。

卉譜始花王仙葩冠衆芳玉樓香馥馥。春殿露瀼瀼百疊團冰豔千層簇粉粧。輕盈真沒骨四照絢華光

春波活活錦鱗遊。濠濮息機至樂悠悠。藻荇紛敷漾清影漪瀾層疊渺芳洲雲烟心印形

無著書畫情娛意豈留戚若觀生涵道妙相忘
湖海任沈浮　春葩百種敷婁尾獨標夯疊疊
揚花冠當階絢永晝玉帶影相翻搓粉凝酥就
米囊綻罌垂及時並繁茂精采漾文房絹素摩
挲舊趙昌風擅名寫生妙結構　鍾陵命筆㝡
精妙翠羽雙棲啄野蔬恍似貧民覓苦菜切思
胞與每殷予　池塘多翠藻錦浪浴文鴛比翼
深情結同心雅愛存雙浮影交錯五色態翩翻

宛若波光印全無烘染痕　寒空峭壁摩雲上

樸面雪花大如掌畸人耐冷作雅遊獨乘款段

任所往淺傾低唱僞風流攜琴抱榼真豪爽僕

人攢眉若弗勝笑汝不知天地廣　朱榴蘊嘉

澤結實抱華滋翠葉發精采賴葼絢離奇緗葯

含丹耀星懸綴滿枝芳蕤永繁茂映日搖絳縦

多子吉語合衍慶同螽斯展圖體生物蕃育咸

皡熙　雲海遠蒼茫青霄插萬笏一徑入松關

中有金仙闢鬱葱平坂園陰森布蕤樾畫理契
禪真拈題興無竭　素娥有態露仙姿夢憶梨
雲門雪肌月淡芬清搖粉剩風輕烟冪曳瓊枝
憐香翠雀花中見解語瑶芳畫裏披了悟色空
原幻相化工斡運即如斯　梨花殿羣芳白雪
和陽春銀燕妙裁剪粉蛺競豔新瀛洲霏玉雨
仙苑掃瓊塵恬淡芳心久榮光四照句　絳幘
絢秋陽的皪丹霞結蜀葵益鮮妍照耀清芳潔

向日抱真誠迥與凡卉別相襯雁來紅彩豔輝
素節染翰永駐年漫論𦙶工拙生意總長春四
時原貫徹　結構精工漢未央芳春曉色靄三
陽千門萬戶連層閣碧瓦朱檽接複廊雲近蓬
萊縈峻嶺波含太液泛飛舫畢宮尚儉法先聖
無以復加論弗臧　藊豆結佳實錦莢光陸離
指月具精義朱欒香蘊奇瓜瓞蔓碩大蓮房百
子隨含桃炷火齊梅顆包芳飴來禽滙鮮豔珍

果呈波斯。筠藍衆美具若水妙繪施　高秋夜
景澄。青霄一輪月。馥馥丹桂蘂。皎皎廣寒闕天
香散雲霞。清輝逼毛髮素娥御風遊。丰采瞻飛
越。翩若曳瓊裾。河漢互出沒。畫苑備精妍。佳境
豪端發　款。臣英和奉
勅敬書鈐印二臣。和
鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。嘉慶御覽之寶茂對時
育萬物。

收傳印記蕉林。一重學山珍玩。三重紹熙之寶。御府法書學山鑒定之章餘印漫漶不可識

謹案徐崇嗣熙之孫。艾宣。鍾陵人。俱考見續編。趙清澗。淮人。工畫人物仕女。見畫史會要。

本幅八幅第一第五摺裝餘俱對幅裝一絹本縱九寸三分橫一尺七寸五分水墨畫籤題宋陳容雷雨升龍款所翁鈐印二陳容私印一印一印漫漶二右絹本縱六寸一分橫九寸一分淺設色畫籤題元陸廣烟溪泛艇款至正二年七月作天游生陸廣鈐印二不可辨三右絹本縱九寸五分橫八寸八分青緑畫

籤題元趙雍秋山閒話款至正辛巳七月望

日作吳興趙雍鈐印一不可辨四右絹本縱

九寸横一尺八分水墨畫籤題元吳鎮兩竹

風蘭自題韻飄山翠冷聲和野泉清仲圭鈐

印一梅花庵五紙本縱九寸五分横一尺四

寸水墨畫籤題元倪瓚疎林遠岫自識余性

幽懶嘗坐萬竹書樓足不履城市者凡十載

而檻前風景怡人自有一段清閒意味或著

書數卷或作畫一二幀以遣性天不趨世祿人或謂予曰癡余曰迂則有之而癡非也遂自命名迂翁觀此畫清閒淡遠則知迂益踈放矣老迂倪瓚并誌六右紙本縱九寸八分橫一尺九分水墨畫籤題元柯九思古木新篁自題傲雪兼清操臨溪靜俗塵湘江千古景古樹四時春月影飛丹鳳雷聲躍錦鱗幾多幽趣處嘉遯樂天真五雲閣吏柯九思鈐

印二。柯敬仲五雲深處山人七。右絹本縱一尺一分。横七寸六分。淺設色畫籤題宋郭熙雪山行旅款河陽郭熙。鈐印一郭熙八。右絹本。縱九寸三分。横六寸五分。淺設色畫籤題宋李成寒林積雪款李成。鈐印一不可辨各對幅。左紙本縱横如右

御製分題。

時行溼澤雲從龍。殷雷快澍傾長空。或躍在淵

倏騰達天矯變化升太空神妙莫測運穹宇油
然作雲沛然雨全蘇枯槁盡透滋屯盈解作霑
溉普所翁畫筆超塵寰靈異萃聚尺幅間顧龍
飛去甘霖注君臣士庶生歡顏左方褾綾初收梅
雨練溪烟碧柳汀前之小船茂密林光平渚聚
孤高塔影遠雲懸萍蹤肯向俗流寄心賞豈從
塵網牽汎彼清波情不繫坐遊天下畫中緣
苔裀展平坂促膝暢論心隔岸翠嵐滴臨汀朱

幙深。玲瓏倚文石浩渺鑑清濤九日重過訪追
隨登碧岑。　猗猗勁節四時榮。雨洗篔簹態益
清淨濯浮筠絕塵垢。滋含鳳管韻琮琤花中君
子畹蘭芳。披拂清風颺國香。自趁輕颸舒雅致。
豈同凡卉任飛揚。　雲林性孤高。不向紅塵逐
書樓寄此身。沖澹養清福。檻前意味佳蕭然樂
志獨。作畫怡心神。靜雅舒尺幅遠岫影微茫。虛
亭倚古木。是迂而非癡避地輕世祿 左方隸綫 幽

篁敷有斐直木迴無塵古幹風霜飽新筠雨露
春草輕襯奇石波細隱潛鱗清蔭靜香蘊硯池
妙寫真　六花密灑同雲結迷漫谿壑普積雪
寒林綴枝燦銀葩千山凍合飛鳥絕旅客策蹇
衝嚴寒凹凸平鋪接嶺巒會看素壁景清潔不
覺崎嶇行路難　瑞雪自天降暢開六出花千
林積粉屑萬樹練琪葩皎潔羣峰峙虛明一徑
斜攢樓化人宅玉闕梵王家訪道沿瑤圃扶笻

點素沙繁英綴枝幹梅信送春暌　
臣英和
奉
勅敬書鈐印二臣英和敬書
鑒藏寶璽五璽全　寶笈三編嘉慶御覽之寶茂對時
育萬物
收傳印記湯氏寶玩珍藏之印一印漫漶

名繪輯珍 一册

本幅六對幅右絹本一圓式徑八寸五分淺設色畫籤題郭熙煙雨江帆無款印下幅同二圓式徑七寸八分青綠畫籤題趙令穰曉春鳳沼三縱九寸三分橫七寸六分淺設色畫籤題馬遠澄江秋眺款馬遠無印四縱八寸橫七寸八分淺設色畫籤題柴居正溪山古渡無款鈐印一柴養吾氏五橢圓式縱八寸

八分横九寸四分水墨畫籤題盛懋秋溪垂釣無款鈐印二盛懋子昭六楕圓式縱八寸三分横八寸八分水墨畫籤題盛懋青林翠靄無款鈐印二子昭原題橋頭高士攜琴出亭下幽人抱膝吟滿目雲山清可匊不知空翠灑青林艾納藂左金粟箋本縱横如右

御製分題

幾點征帆古渡前煙濃雨急灑江天行人張盖

沿危岸。欲叩祇園密樾穿。　碧崖朱閣藹芳辰。波暖氷開太液春。雲繞蓬山印清沼畫船簫鼓集宮嬪。　憑欄松下俯澄江。秋水長天碧浪淙浩渺浮雲共一色。翠巖淡抹泛輕艘　溪清山碧疊墟煙。樹密波平村落連。渡口輕舟載行客令來古往利名牽。　踈林澄浦寫高秋漁父垂綸不繫舟。浩浩烟波任飄泊。鏡中生意畫中遊

翠靄冥濛暗前浦虛亭延賞得新詞橋邊別

有攜琴容流水高山志自怡　嘉慶乙亥仲冬

御題臣姚文田奉

敕敬書鈐印二臣姚文田。敬書

鑒藏寶璽五璽全　寶笈三編嘉慶御覽之寶。茂對時

育萬物

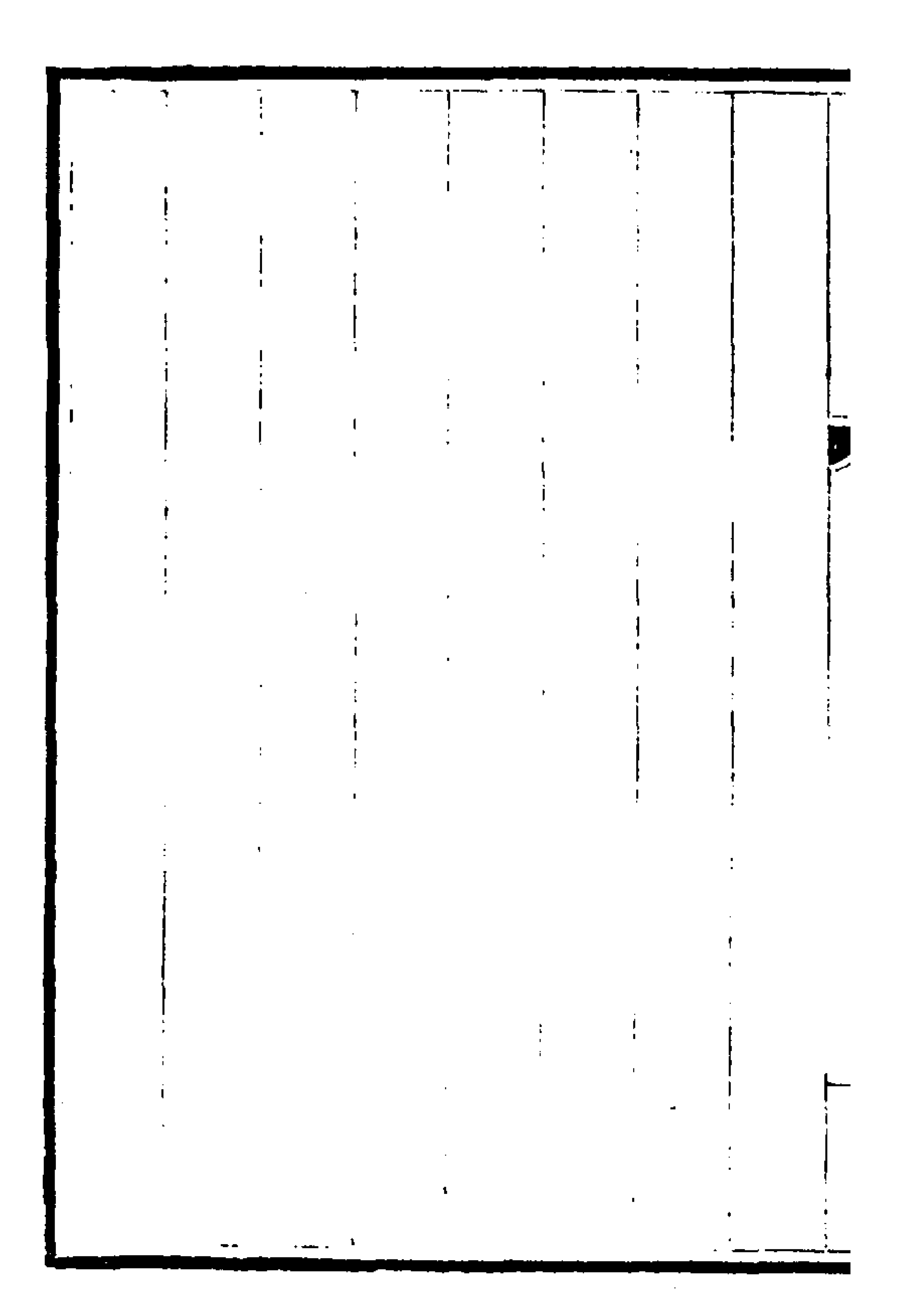
收傳印記王承之青華閣印王承之印。孟律

許廷美松皋清玩

謹案朱養吾名浩永嘉人寄跡於鄞畫學米

南宮見寧波府志居正其自號也錢燾字得

銈號文納生。奉興人。從楊維楨學。以文辭名
洪武癸丑用薦授國子學録。見松江府志。



集古藏真一册

本幅六對幅左絹本一縱一尺一寸橫一尺四分設色界畫畫箋題郭忠恕仙苑祥雲無款印後二幅同二縱一尺五分橫一尺二寸一分設色畫箋題方椿年柳隄遊騎三縱一尺七分橫一尺一寸設色界畫畫箋題陳琳墻影江聲四縱九寸四分橫一尺二寸五分設色畫箋題錢選桐岡鶴唳款至正癸卯八月雲

川錢選鈐印一舜舉五縱一尺一分橫八寸九分水墨畫籤題管道昇日報平安款天水管氏仲姬製鈐印一仲姬原題風枝墨未乾葉葉舞青鸞渾是瀟湘夜縱橫六月寒息齋道人題鈐印一世上浮名好是閒六縱一尺五分橫一尺二寸五分設色畫籤題唐棣山陰雪霽無款印右灑金箋本縱橫如左

飄渺三山上仙真住閬風泉聲淙碧澗雲氣護
朱櫳玉砌凌層閣晶簾捲太空談元偓佺侶採
藥命雙童　結客遊芳苑鳴珂踏綠隄波含青
疊渚莎鋪碧翻蹄桃柳風前漾樓臺雲外篠鞦
韆出亭角指點石橋西　憶昔甲辰歲觀潮駐
梵村錢塘江作陣龕赭海為門塔影人天仰濤
聲今古翻舊遊跡如是寄託此圖存　峭壁澄
秋立修桐百尺高九霄過雲漢雙鶴唳霜皋舞

雪戛聲調。淩風振羽毛。崇岡結良友。共待列仙

書。墨竹傳天水。漪漪三兩竿。臨風韻清逸。歸

月影檀欒。貞潔心源合。蕭森筆力殫。幀端拈吉

語。日日報平安。岡巒堆玉屑。盈尺衆山陰。欣

見同雲厚。難消積素深。烟光開遠谷。日影晃寒

林。盼澤臨長至。披圖益切心。嘉慶乙亥仲冬。

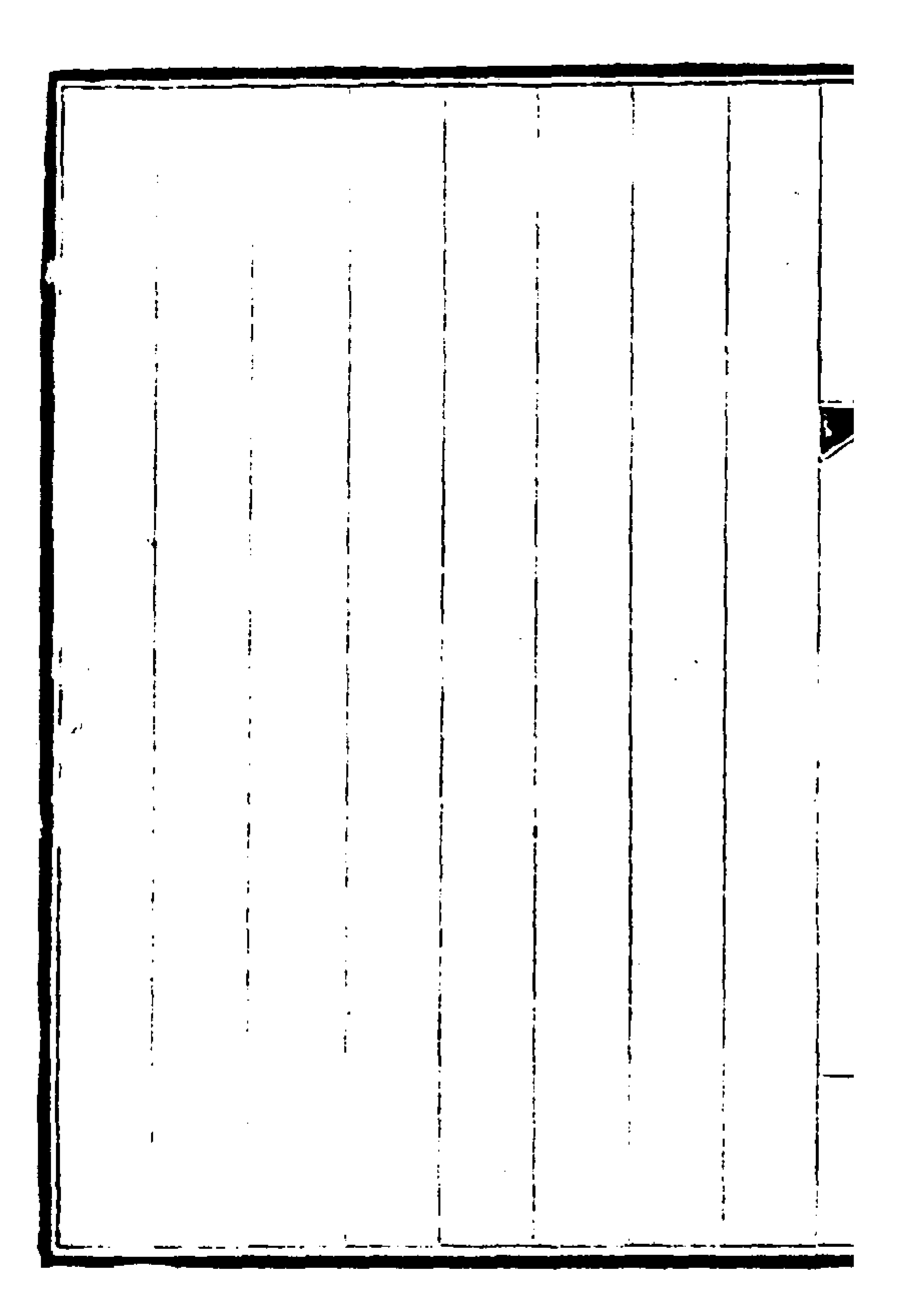
臣英和奉

勅敬書鈐印二臣英和敬書

寶笈三編。嘉慶御覽之寶。茂對時育萬物。

收傳印記 內府之章。宋犖審定二重。曹克明氏昭也。容齋清玩一重。筠。和松菴一重。蘭揮。崑山徐氏家藏一重。大明徐士之章。安儀周家珍藏。麓村。宋犖之印。綿津山人。宋筠。鄭世子印。天水趙氏家藏。

謹案方椿年。錢唐人。景定間為畫院祗候。見畫史會要。息齋。李衎號也。



名畫薈珍一冊

本幅八對幅右絹本內第五幅第八幅紙本一縱七寸八分横七寸三分設色畫後四幅同籤題厲昭慶採芝獻壽鈐〻一漫漶二縱七寸一分横八寸一分籤題崔白秋風金鳳款崔白鈐印一漫漶三縱七寸九分横七寸七分籤題陳直躬竹石雙禽款直躬鈐印二漫漶四縱七寸七分横七寸五分籤題趙元長梅花山雀款

元長鈐印二元長五縱一尺一寸橫九寸七分籤題文徵明秋亭雨霽自題雨過樹如沐雲開山欲浮江南無限意剛屬小亭秋徵明鈐印一徵明方縱九寸一分橫七寸二分青綠畫籤題仇英柳塘春水鈐印二仇英之印十洲七縱八寸三分橫七寸五分水墨畫後幅

同

籤題夏杲新篁拂翠鈐印二夏氏仲昭印游戲翰墨八縱八寸橫九寸五分籤題王紱

小山叢竹款小山叢竹王紘左紙本縱横如右

御製分題

仙山歲月長淡岩閲遂古採芝鬱緑華不老丹顔嫵馴獅度橋徐服猛意循撫閬風十二樓玉英茁懸圃著色極精微妙繪擅藝府蓬瀛如是觀應從畫中覩右厲昭慶採芝獻壽　金鳳翩躚颺素秋色兼紅白暗香浮子西結構多佳致

露滴墨池彩筆適右崔白秋風金鳳　翠篠鄰
文石浮筠裊數竿靈禽相唱和威鳳舞檀欒逸
韻超簫管清音漾羽翰直躬名恰應勁節著毫
端右陳直躬竹石雙禽　一枝春信報前村繪
苑瓊英雅致存冰骨靜傳風外馥雪葩宜向月
中翻硯池散彩花添影墨沼生香玉有痕翠雀
棲遲益嬌媚芳心相印共無言右趙元長梅花
山雀　雨過景虛明清氣滿山谷踈林捲涼颸

小亭俯平陸澄波若鏡涵遠巘如出沐貌得境

天成披圖豁心目右文徵明秋亭雨霽　三嵩

新水漾淪漣錦浪溶溶疊暖烟試放扁舟溯前

浦風疏楊柳萬絲綿右仇英柳塘春水　渭川

嘉植態猗猗生面欣看露一枝挺節梢雲聆逸

韻幀頭仙露發華滋右夏㫬新篁拂翠　脩竹

態靜便高低颺清影數竿倚小山適勁塵凡屏

寒叢傲雪霜日暖芳春永文房蘊生機胸中羅

百項右王紱小山叢竹　款　臣黃鉞奉

勅敬書鈐印二　臣鉞

鑒藏寶璽五璽　全　寶笈三編　嘉慶御覽之寶　茂對時

育萬物

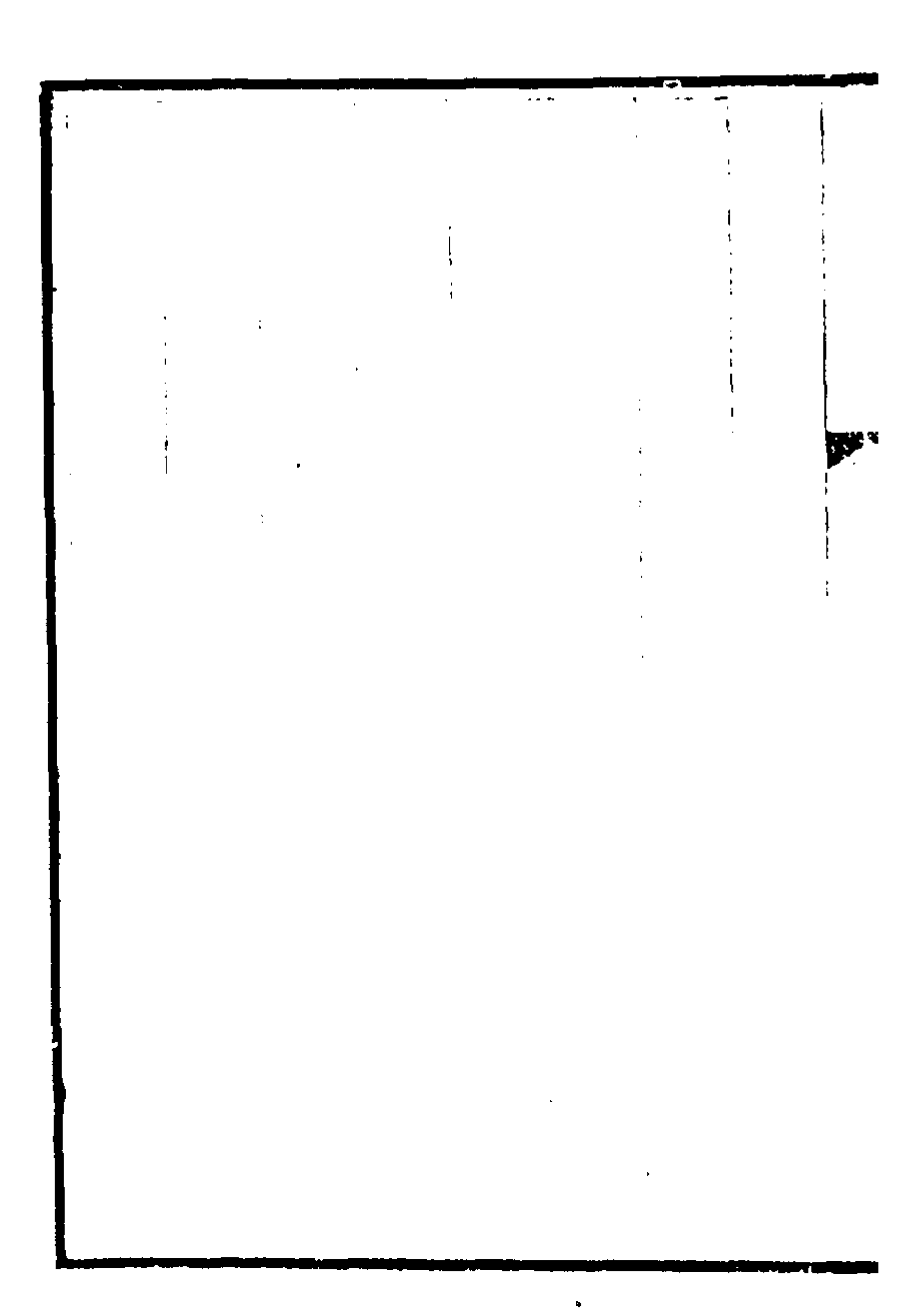
收傳印記　耿會侯鑑定書畫之章　乾卦　半印　墨

林秘玩　子京之印　退密　項元汴印　項墨林父

秘笈之印　重一　子京　項元汴印　子孫永保　項墨

林鑒賞章

謹紫廉昭慶。豊城人。工畫人物。事江南為翰林待詔。後歸宋。授圖畫院祇候。見圖畫見聞志。陳直躬。廬陵人。陳偕子。見泰觀淮海集趙元長字處善。蜀人。仕蜀為靈臺官。後歸宋為藝學。見名畫諸



古香薈錦 一冊

本幅十對幅右幅絹本一縱一尺八分橫一尺二分界畫設色畫籖題朱銑滕王高閣無款印二縱六寸四分橫六寸一分設色畫三四五六幅同籖題蕭照荷汀曉泛款蕭照無印三縱七寸橫五寸九分籖題徐崇矩文禽梳羽款崇矩無印四縱八寸五分橫五寸九分籖題李嵩犂紙散牧款李嵩隸書無印五縱七寸五

分横六寸九分。籤題閻次平虎溪三笑款閻

次平。無印六。縱八寸六分横九寸一分籤題

林椿秋浦收綸。無款印七縱六寸三分横七

寸淺設色畫八九十幅同籤題馬遠虛榭閑吟。款

馬遠無印八縱六寸八分。横八寸一分籤題

宋碧雲山城烟雨款。碧雲鈐印一不可識九。

縱七寸四分。横八寸一分籤題夏珪楓江放

棹款。夏珪無印十縱七寸五分横八寸一分

籤題梵隆藤峽飛猿款梵隆鈐印一梵隆半印

左幅灑金牋本縱横如右

皇次子楷書分題

傑閣憑虛眼界空昔人曾此擅才雄三秋景色蒼茫裏千里湖山眺望中作賦攄懷星物換臨風感慨古今同珠簾畫棟依稀在爭似當年彩筆工

西山雨過衆峯青送别逢迎幾度經秋水於今傳麗句閒雲終古罨寒汀

地緣才士成名蹟。天遣長風送客舲指點章
江門外路。仙人舊館暮煙暝 一幅 凌晨駕輕舟。
帶露泛荷浦遠尋君子芳畫槳中流鼓清芬
送好風。淨植滋時雨珠顆泫葉浮霞光映日
吐在藻跳金鱗魚戲花如舞白鷺立溪邊拳
足時刷羽。四面翠芙蓉倒影峯堪數延緣葦
岸通。鴉軋數聲艣雅馥襲人衣游泳宜夏五
緬懷涉江人風光問漁父 二幅 輪囷古幹倚雲

端上有文禽刷羽翰應識高柯多雨露還喬
聊藉一枝安　獨立枝頭午蔭長閒梳逸翮
待翱翔間關只有多情鳥柳塢花叢巧弄簧
三幅
雨足芳原好芊綿草色肥牧羊者誰予看
奕竟忘歸　濈濈咏來思前王勤考牧馴擾
樂其羣何殊文囿鹿　羔羊傳美化王政儉
斯崇還叶維魚夢時和百穀豐
四幅
惠遠耽禪
寂東林栖遲久明月照禪扉清風下林皐淵

明與靜倚投契結良友送客不踰溪適與亦
其偶言歡道術忘過溪始分手於莞怪失常
風生一聲吼相視各軒渠驚起林間鶂乃知
世外人交誼固獨厚
幅五
陂塘十里烟水秋何
人倚櫂臨清流釣罷收綸獨徙倚長天秋水
相夷猶涼颸颯爽來樹杪披襟靜對情悠悠
遠岸斕斒楓半染白雲漠漠迷深峰鼓枻真
如鏡裏過移舟曲港蘆花颭無數輕鷗點翠

汀。蟹含漁莊自深淺。披圖究爾遊瀟湘。何似莊叟觀濠梁六幅木落空階景象幽。騷人覓句鎮淹留。溪邊雲影微低樹。檻外秋聲忽滿樓五字推敲頻細檢。一庭風月好相酬。遥知几坐閒唫處。古錦奚囊取次收。七幅眼前忽失青萬笏。天外奇峯森突兀。城連碧嶂嶂連城。烟雨迷離罨林樾。參差高下幾樓臺。雉堞螺鬟時出沒。山腰紺宇更莊嚴。百級浮圖青雲接

不見歸樵過畧彴微露青帘引遊客才知異境在人間何必遠訪神仙宅一聲清磬出深林定有幽人水雲窟○八幅秋到江南好丹楓染茂林順流打雙槳放櫂傍孙岑練影澄遥浦○霞光映碧潯舟沿蘆岸過村誤杏花尋○把釣乘清興題詩寄遠心何當訪幽客一徑白雲深○九幅寒藤繞峽氣蕭森桂木飛猿作意唫想得涼秋明月夜○羈人謫宦最驚心○嘯月穿

雲古樹頭。鳴泉出峽韻相酬等閒貌得霜天

景合讓空山老比邱。嘉慶癸酉仲夏。子臣

綿寧奉

勅敬題。鈐印二子臣綿寧敬書十幅

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編。嘉慶御覽之寶。茂對時

育萬物。

收傳印記司印。半印世襲一等忠勇公之印行

之。虞集千文傳宋犖審定。重一半印三中吉印

私印介子項聖口口南昌表氏家藏珍玩子
孫永保吳氏家珍周邸賞鑒圖書高士奇圖
書記餘印漫漶

謹案閻次平工畫山水人物隆興初補將仕
郎見圖繪寳鑑宋碧雲景定間畫院待詔見
畫史會要梵隆字茂宗烏程人結廬青山西
巖號無住精舍工白描山水人物紹興時嘗
名至內廷見湖州府志

集古名繪 一冊

本幅十二幅對幅裝（內第五幅楷裝）右絹本（內第八幅紙本）設色畫（內第八幅水墨）一縱八寸五分橫六寸八分籤題李唐江干蕭寺無款印（下幅同）二縱七寸橫八寸五分籤題宋人雲瀑松濤三縱七寸三分橫七寸九分籤題馬遠竹樹荷風款馬遠無印四橢圓式縱八寸七分橫九寸籤題王振鵬太乙龍舟無款印（後七幅同）五縱八寸六

分横一尺二寸三分籖題[illegible]熙秋山行旅六縱九寸横八寸二分籖題宋元人蓼湖夜泛七縱八寸九分横八寸二分籖題元人秋林垂釣八縱七寸七分横七寸四分籖題吳鎮虛榭聽泉九縱七寸三分横五寸籖題元人山市朝嵐十縱四寸九分横六寸二分籖題闕是畫作一人披蓑跨驢童子折梅隨後十一橢圓式縱七寸八分横七寸七分籖題明人翠巒飛閣十二

縱六寸八分橫八寸四分籤題明人雪屋寒吟左紙本縱橫如右

御製分題

蕭寺依崖接板橋臨江高閣坐晴霄遠巒層疊含煙淡小艇浮游泛浪遥門徧清陰森古木欄環細穀倚崇椒攜琴過訪沿溪徑波影嵐光馬上邀李唐江干蕭寺

寺樓出林端同觀真妙畫喬松壁上懸飛瀑雲中挂練影自晶瑩濤聲

互滂湃崖峭枝幹濃澗曲溪流隘化工創雄奇
超越塵凡界天籟契閒思物外怡情快宋人雲
瀑松濤　披襟虛榭午薰和繞砌脩篁貼水荷
翠蓋含颸香靜遠綠筠漾影態婆娑依欄勁節
巖根寄浮浦幽芬庭角遥心跡雙清契真賞達
觀從何暢游歌馬遠竹榭荷風　荆楚傳遺俗
天中令節逢泛波浮衆鷁戲水見羣龍競渡紛
佳麗筝舟選冶容我朝無女樂元季尚纖穠王

振鵬太液龍舟　秋巖氣盤薄旅客景清延密樾千章蔭飛流百丈懸白雲寫宇淡紅葉襯崖鮮鳥道休旋轡坡陀斷復連郭熙秋山行旅左方

禖紋

平湖夜景最清潔圓鏡輝雲島嶼列小艇徐放柳汀前蓼花燦綺遠岸結水榭臨渚玩澄漪林疎霞燦雅繪披遠山一抹乍隱現天邊古月無盈虧秋宵乘興泛波瀲琉璃世界極幽絕畫中人在畫中遊寄心游藝漫區別元人蓼湖

夜泛○　遠崖聳翠列晴空○近岸疎林綠間紅一
葉扁舟出前溆○魚鱗細疊釣絲風○波光林影練
寒塘○山色遥連遠宇蒼○濠濮怡情忘得失此身
常住水雲鄉○元人秋林垂釣○　白雲起谷中○如
帶束峻嶺○疎林環水亭○獨坐心引領○石澗互高
低○流泉注清影○遥源一勺多想像○成百頃披尋
蒼莽間○遊目未盡騁○念寂契耳根○萬籟歸於靜
吳鎮虛榭聽泉○　野店沿山角○朝嵐蹊磵斂○行

來循犖确望去轉模糊峰影倏明暗林光乍有無每秋涉真境塞上景全符元人山市朝嵐一枝已向膽瓶簪更覓瓊英驢背尋擁鼻不妨暗香透衝寒緩度水邊林明人寒林策蹇　濃翠滴層巒老樹挂崖脚枝柯互交加密陰遮絶壑綠坂隱短垣流丹聳飛閣中有金仙居浮屠林影絡背嶺面危峰境靜心無著雅契物外遊恍聽虛簷鐸明人翠巒飛閣　六花飛灑遍巖

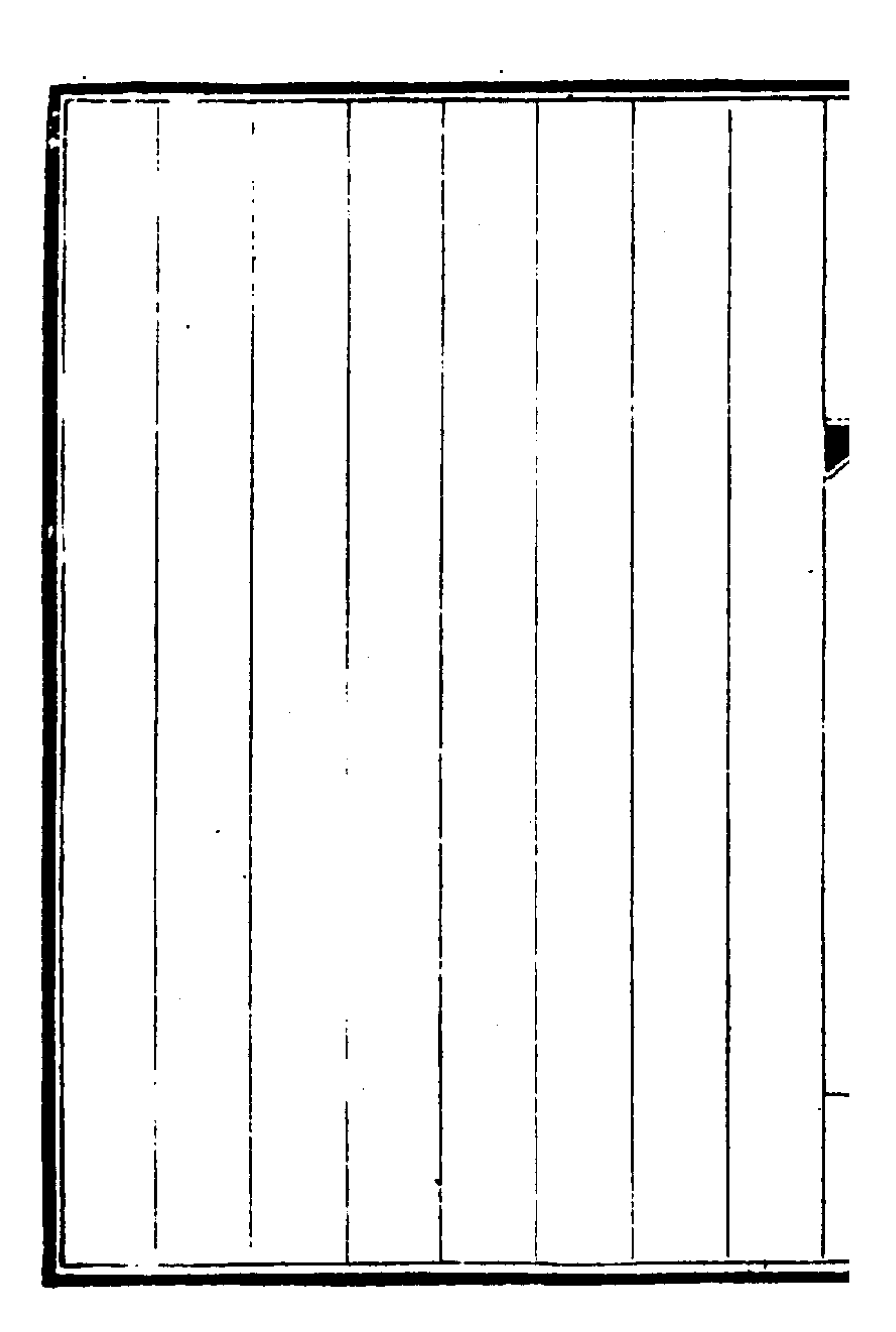
岡板屋拈吟清景償粉屑迷漫堆峻嶺瑤柯披拂映虛堂拖雲鶴背翻琪樹舒豔梅心對玉塘童子攜壺渡寒浦一甌芳茗潤詩腸明人雪屋寒吟款臣英和奉

勅敬書鈐印二臣英和敬書

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編嘉慶御覽之寶茂對時育萬物

收傳印記平生真賞重二金吾將軍章沂國文

正之裔。李氏半印御書。半印玉堂柯氏珍玩。機暇清賞。內府之印項墨林父祕笈之印。半印漫遠。項叔子。一重晉卿印章。世所希有。



列朝名繪合冊　一冊

本幅十八對幅右幅一絹本縱七寸八分橫八寸七分設色畫松枝黃鸝款御筆鈐璽一御書上有宣和御押二紙本縱八寸九分橫一尺水墨畫玉簪花鈐璽二御書宣和又御押一三絹本後幅同三團扇式縱八寸二分橫七寸七分淺設色畫後幅同三山崖築亭叢樾深邃無款印後幅同三四團扇式縱七寸九分橫八寸

一分畫草堂松徑送客登舟五縱一尺二寸
一分横九寸六分畫古木雲横石梁舟度六
圓扇式縱七寸三分横八寸一分畫松陰結
屋坐對溪山七紙本縱一尺二分横八寸二
分設色畫策騎江濱前面峭壁款夏圭無印
八絹本後二幅同縱九寸六分横一尺五分青綠
畫蓮塘畫舸無款印後二幅同九縱一尺一寸七
分横九寸五分青綠界畫畫樓閣依山循欄

眺遠。十。縱九寸七分。橫七寸二分。設色界畫

畫。竹梧庭院。清晝觀棋。十一。紙本。縱一尺五

分。橫八寸九分。淺設色畫。構宇山崖。藏屋林

洞。款。武學博士廉布寫。無印。十二。絹本後六幅同

縱九寸七分。橫八寸三分。設色畫傑閣臨江

坐觀潮上。款。至正癸卯歲。宋梭之作。鈐印一。

壬寅鄉貢進士。十三。縱九寸四分。橫八寸九

分。設色界畫。畫。疏林上月。虛室彈琴。無款印。

後五幅同十四縱一尺四分橫八寸五分設色畫

番騎結隊而行或臂鷹或吹角或控弦羌婦

調琵琶衣朱者居中作拍張狀十五縱一尺

橫一尺九分設色畫馬二奚官騎其一一馬

前奮奚官兩手挽韁作勒馬狀十六縱九寸

五分橫七寸三分青綠畫碧山紅樹高閣層

臺十七縱一尺一分橫九寸六分設色畫茄

十八團扇式縱八寸一分橫七寸九分設色

畫丹楓鸜鵒左幅空

鑑藏寶璽 五璽全 寶笈三編 嘉慶御覽之寶 一重

收傳印記 內府圖書 一重 紹興趙子昂氏醉隱

項子京家珍藏墨林山人子京父印有心世

半印 畵兼 半印 玉堂柯氏九思私印黃琳等處關

防 半印 南潯董氏書畫記嚴氏珍藏流雲口 半印

濟之衡山神品梁溪安氏家藏鄧文原印 一重

沈周寶玩江左司馬柳谿口麓蘭亭居士鑒

賞來廣太白山人賜歸老人南州武功伯家
藏之寶子孫永保清祕閣珍玩簡叔一印漫
漶
謹案宋授之名杞錢唐人明初以考禮名授
官知全州通於易史學尤邃兼善書見唐肅
丹崖集

元人翰墨一冊

本幅紙本十一幅。集元人書跋詩札共十一種。第一幅。縱一尺七分。橫五寸四分。行書。治生不求甚富。為官不求甚榮。俯仰自足。泰然無營。鄉里稱善。斯之謂名。又何必栖身巖穴。適迹林嶺。而後謂之清耶。子昂贊。鈐印二。松雪齋圖書印。趙子昂氏。第二幅。縱八寸八分。橫五寸九分。行楷書。松雪翁善書名世。求者

紛至。輒搔首稱苦。然卒不能不為之書。此卷
蓋其閒中所作。固應結字雄健。首尾脉絡相
貫。自爾有平和之氣。天歷二年九月五日。劉
致謹書。第三幅。縱一尺。橫六寸四分。行書。書
畫一關紐也。書家臨搨。猶畫之臨摹也。所謂
一筆畫。一筆書。以其顧盼精神。筆意連屬不
斷。故晉宋閒人有此語也。此唐人臨右軍真
蹟。又附為正書於行間。沉着痛快。決非五代

宋人所可到。邵文伯氏舊藏十八帖。後又獲二帖於藏書故家所。其合璧之喜。神明復還舊觀。非珠還合浦。劍入延平者耶。至正甲辰十一月廿五日。獲觀於寶古齋。觀已謹識。倪瓚。鈐印一。西清道士。第四幅。縱九寸一分。橫一尺六寸九分。行書。瓚頓首再拜慎獨有道先生執事。瓚久不上問。唯是懷仰之私。無日不勤。秋氣涼冷。不審何似。伏惟隱居求

志。教授鄉里。有下帷談道之樂。神相德人。百
福莘止。欽歎何限。瓚七月末忽感臍下疾。兼
旬乃瘳。近猶慍慍耳。恃以道義之契。輒有浼
瀆。養正一子八歲矣。使知所趨向。以爲禮義
之歸。不可不慎其始也。養正賢母子熟聞其
先公誦歎德美之盛。願闢私塾。以屈屈何。字侯
杖屨之臨寓。所謂河潤九里者。非但小子蒙
福也。未敢冒昧以請。俾賤者敬致一言於左

右。能俯從其私情。幸甚幸甚。詳曲當別奉書以聞。亦只就此月到館中為便也。僭越上瀆高明。惟有悚恐。仰冀恕亮。不備。瓚頓首再拜。

瓚仲夏嘗賦一詩奉寄。茲重改以呈。求教益也。我別陳公才五霜。未應髮白視茫茫。句哦夜雨懷無已。冠著方山似李常。夏沼已浮蓮藥碧。春衣猶怯樹陰涼。（自注今年五月甚寒。）久知服食清虛甚。更試山翁煮石方。九月二日。謹空。海

岳菴圖旦晩臨華畢。即全歸衎歸字璧以歸也。
瓚又空。酒二尊謾上。愼獨有道先生執事。友
生俔瓚謹緘。第五幅。縱九寸三分。橫一尺三
寸九分。行草書。記事經歷知事照磨閣下。不
敘常儀。所有舊識侯宗、道經歷爲塋母力之
不遠。抱戚終天。良可哀憫。故修一牋推薦。宗
道乃嗣前去達。望不弃謭陋。爲意周急。幸莫
大爲興。日不忘面謝。希照亮。自重不宣。都事

趙祐記事。鈐印一。祐。第六幅。縱八寸六分。橫一尺四寸八分。行草書。瑞頓首奉記敏德學士賢友閣下。昨者詣宅。深荷藉在。且行者之贐。又過於厚。使人惟重媿感。别未遠。傾企之私。不勝懸懸焉。厥後小婿僭以無故之撓造門牆。又反為庖人留。其感佩之情。又萬萬也。騎從每入城。因相去稍遠。竟不知其往來。念欲少屈。以寓謝忱。伺候馬足者。不知其幾矣。

然蔬蔌之具。豈能為公子奉耶。隆暑。緬惟體力清强。洎堂上老人皆百福。溥有銀絲繪一合。侑之以蕨漿梅。少助水閣晚涼甘旨之次。不足以為禮也。增媿增媿。畧物鑒誠是可。會晤不遠。冀萬萬自珍重不宣。老友趙瑞再拜。端叔先生。話閒乞引意。余溥附此一一申敬意。第七幅。縱七寸九分。横五寸。篆書。棫樸文王能官人也。經文五章不錄。款南邨陶宗儀書。鈐印

一〇南邨田叟。第八幅縱八寸六分。横一尺五寸二分、行草書。晚節堂詩、為竹洲仙母賦、許姥塘東佘母宅、高年七十見孤風半生閉戸機杼老。公子讀書燈火同。大兒學仙類耽予、小兒力仕如終童、瑤池春酒介眉壽、阿[illegible]蟠桃千歲紅、至正辛丑春三月十有二日鐵篴道人在清真之竹洲館、試奎章賜墨本鈐印四。東維子、楊維楨印。鐵笛道人、楊廉夫第九

幅。縱七寸七分。橫八寸三分。草書。晉覆。宿來先生所喻東山圖。云有人欲得。此間跋語皆有。未審彼能出價直不。諸稾見收拾。令遣小蒼去。伏冀台照不宣。晉頓覆寧極學士尊執事。第十幅。縱一尺三分。橫一尺三寸。行草書。記事頓首景良郎中執事。吳吳字晉淸。辱交鄧文原。鈐印一。鄧文原印。朱文文原頓首景良郎中執事。比者棘闈中畧獲瞻對。然以遠嫌不能

剩談。至今以為欠耳。先尊府義士碑。下求悉札。俾得附名以傳不朽。何幸如之。屬以人事全集。方能如來喻。令小婿附便奉納。因具此紙。餘唯珍迻不宣。文原頓首。第十一幅。縱七寸四分。橫一尺六寸六分。楷書。拙詩四首。錄呈延詔翰學徵君。以代問訊之萬一云。自愧合十。題孫仲榮雪屋。幽齋蕭元閟。虛厰淨生白。清晝絕纖塵。映戶雪盈尺。洞然氷壺中。萬

象曜瓊壁。瑩澈表裏同。寒光照前席。抱衾覺
偃卧。獨酌了晨夕。固窮良自修。浮僞焉足惜。
无悟離諸礙。清潔保襟適。經過舊遊有感亂
後幾家在。興衰自古今。風帆斜照外。茅屋白
雲陰。繞路野花落。連村春水深。栖遲千里客。
牢落百年心。酬謝錢思復提舉見訪有作老
我荒村幽僻處。柴門喜見故人來。艱時為客
懷三楚。憂國題詩擬七哀。夜月獨眠松下石。

清風共坐竹閒臺。獨黟細話忘歸去。一笑百年懷抱開。偶成金沙溪上柳條齊。白鳥羣飛落照低。十里荷花紅勝錦。好山都在畫橋西。令嗣二位舍人。鈐印四。金粟亭。釋自恢印。復初。白雲菴主。

鑒藏寶璽 五璽 寶笈三編。

收傳印記 江氏珍藏。俔玉子如。晉錫堂鑒賞書畫印。德量審定。江德量鑒藏印。漁隱。

印半安儀周家珍藏。洪秋岩珍玩印。下重何羲文

印。江秋史。下重江恂。下重江。下重德量。下重德。下重量。下重

文石。從龍。補菴華雲。姜紹書印。二酉氏。寉儕。

江恂之印。凌寒竹軒收藏書畫印。吳氏印半停

雲。

謹案劉致。字時中。石州寧鄉人。由翰林待制出為浙江行省都事。愼獨乃陳植號。植字叔方。吳人。有孝行。屢辟不起。自稱愼獨叟。其父深字子微自號寧極。篤學不仕。學者稱寧極先生。並見元詩選。景良乃石林氏見後邊武書冊。台恢。字復初。豫章人。至正末主海鹽

法喜寺○後住廬山○見四朝詩姓名致

本幅紙本。九幅。集元人詩札序跋共九種。第一幅。縱八寸八分。橫七寸七分。行草書。耳目聰明綠髮翁。梅南一笈謁春馳。三師閒閑山陰系。九老衣冠洛下風光溢壽觴霞醞紫香分仙果玉桃紅。從今更祝靈椿筭。得與瑤筵歲歲同。烏熙。鈐印三。西臯草堂。烏熙私印。緝之。第二幅。縱九寸七分。橫一尺一分。行書。靜

得齋記。靜爲萬物之體。動爲萬物之用。天地亦萬物也。其動與靜者。以氣運周流而成歲功也。人生天地之中。由氣運而成。則一身口動靜者。與天地同爾。主乎靜則見其體。故儒先有主靜之說。而不言主動者。以動爲用也。人能主乎靜。則動不妄矣。是故爲學之道。貴乎靜。施諸事業應動。動而乖剌。非妄而何。故

又曰非靜無以成學。夫學由靜而後得矣。含

是則無以見其成也。里人王生伯誠。踰冠益知為學。且名其齋曰靜得。謂取諸大學。求余篆其顏。已請記愈勤。余滑汲城市間。未嘗得一息之靜。欲為伯誠記之。作而輟者三四。邇來寄跡遠郊。若寂然之境。靜而處焉。似有少得於中者。故輙以物之靜為體動為用者告之。刹動為誠之通。靜為誠之復。伯誠又可不以自誠自勉而體認之哉。後日歸見伯誠。則

靜而得者。無非學業之事。其所成就進矣。亦
余之深望也。錢良右記。第三幅。縱九寸四分。
橫五寸四分。行書。就有小詩一首奉簡。庶表
斯文之愛。幸毋置之醬瓿爾。棣又拜。姚子吾
先輩。能詩逼古人。撚髭因得（得字行。）鍊句。律已
自書紳。門還題修竹。汀洲賦白蘋。平生清若
甚。老去意冞真。第四幅。縱七寸八分。橫七寸
七分。行書。沖真舊觀席前虛。遊遲祠官莫子

如仙呂曾過東老宅少霞初訪稚川居門前古木半空外井裏神丹千載餘有客相過杯酒散焚香還讀古人書丹邱道人陳子浩鈐印二子浩養吾第五幅縱七寸九分橫八寸二分行書口菊軒中六用休館娃坊口口如流蕭然乞箸正不惡甚矣屠沽良可羞地骨定為神犬出金英還共玉蛆浮坡仙不作天隨遠白壁虞卿肯暗投泰定甲子十月望書

沙門覺思。第六幅。縱八寸八分。橫一尺四寸

二分。行書。我愛天台陳敬初。少日辭家即遠

圖。上書擬獻賈生策。入關便棄終軍繻。八月

官河秋水大。三江親舍莫雲孤。名成歸去歲

未晚。卜鄰有約依東吳。敬初幼名無逸。朋友

字之曰敬所。比與余同舟北游。為余言曰。吾

名與字。皆有所未安。蓋無逸者。吳興陳先生

之字也。而敬所云者。揆之尚書。則近於僭。从

欲易之。以吾父蚤世。無所請命。子宗盟之長也。幸為我易之。余遂易其名為基。而易其字為敬初云。旅拜手。鈐印二。陳旅衆仲。第七幅縱八寸五分。横一尺二寸三分。行書。口翁頓首再拜司業侍郎匪石先生。昨日邂逅甚幸。適方寸不虛。竟不能致嚮昔賜豆之謝。其脊忘類此。甚負甚負。日自山中來。主翁重致意謝悃。載專書微禮於龍翔辦集。本候祖入覺

太遲晚。兩日令職事儀圖於市。所得皆市井之靡。欲盼逸丈函。敬致天師之意。而所得如許。不覺汗下。先遣林都監捧納。来日專容謝不敏。茲惟台照。口翁頓首再拜。第八幅縱八寸二分。横一尺三寸二分。楷書。送清遠渭上人序。道同而志不同。志同而道不同。孰與之也。鳴鼓而攻。留衣而別。有以也。夫古之君子。一遇乎高僧異人。既慨然吐肝膽。相交接甚

厚。道雖不同。隱居之志同也。珠玉在野。孰不愛之。鳳凰麒麟遊於郊藪。人爭覩焉。況美才奇行。拔乎流俗。高出物表。迥然獨立於空寂之間者乎。同郡陳某氏有子弃家為僧曰訢公。有學有文。有寵於文宗皇帝。主集慶之大龍翔寺。顯其教章章有年矣。渭上人其甥也。少入龍翔學浮屠法。卓卓砥行。珠玉之在野者也。力探公之學。鑴磨文章。工漢晉書。能鼓

琴。與人交有情。余聞其名。猶麒麟鳳凰。久而莫得見也。去年冬還豫章。始相識。今年春。連數日聚於東湖之上。聽其言。誦其詩文。考其所守。無不與余之志同者。奇偉絶俗之才也。一日大雨。江水高數丈。即泛之舟順流。飄飄然凌大江而去矣。吾黨之士惜其別者。咸為詩以追餞之。俾余為序於卷端。余與之道不同而志同。何辭而不為之言哉。至正五年夏六

月二日。豫章楊鎰序。鈐印三。口口山房。楊顯

民章。楊鎰私印。第九幅。縱八寸九分。橫六寸

二分。行書。甫里陸淩之所製皇極賦。非深於

經世之學者。不能窺其閫奥也。況融會理學。

為此騷辭。乃能清新而典雅。尤人之所難。故

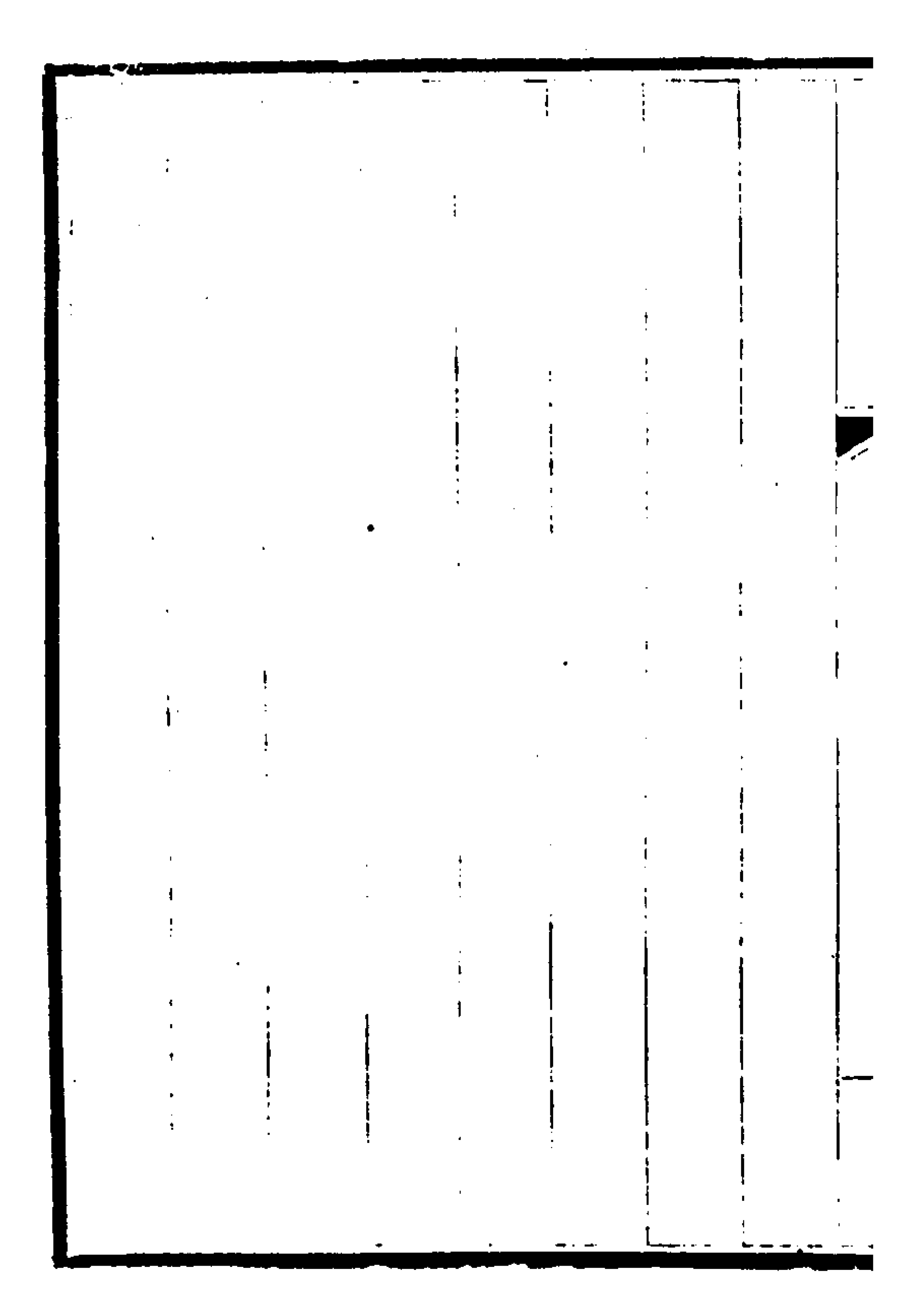
為之識。丹邱柯九思書於錫訓軒。鈐印二。錫

訓。柯敬仲氏。

收傳印記 江德量鑒藏印。（方章）雁落山農。（方章）秋史。（方章）德量審定。（方章）江。（方章）德量私印。濟陽秋史。（方章）秋史印信。德量。（方章）江秋史。成嘉父印。（方章）翁方綱。（方章）世于氏。（同）所書印。姜紹書印。二酉氏。臣德量。霍齊伯。（朱印）茅氏鑒藏。成嘉。五芳館。大明安國鑒藏真跡。祕閣校理。江郎。我亦覺中傳采筆。緝真齋。濟陽郡圖書印。（方章）心太平菴。

餘印均不可辨。

謹書爲熙字緝之慈谿人斯道子以詩琴擅名洪武中用薦授國子監丞寧波府志作熙光殆後更名耳錢良右字翼之平江人至大中署吳縣儒學教諭僧懐渭字清遠與張來儀交俱致見續編陳子浩見成廷珪集有次陳養吾見寄韻詩釋覺恩字以仁號鬱江四明人卓錫雲門後住天平白雲寺訢公名大訢字笑隱南昌人俗姓陳氏卓錫杭之鳳山遷中天竺文宗以潛邸爲龍翔集慶寺白授大中大夫主寺事楊鑑字顯民南昌進賢人以太常禮儀院判官經略江南陸沒之名宣吳江人官平江路學正以上四人俱見四朝詩姓名致棣即唐子華所稱姚子蓋姚式也式字子敬用高克恭薦爲儒官與棣皆歸安人見湖州府志匯石鄞文原號



元人詩翰 一册

本幅紙本。十三幅。第一幅。縱九寸七分。橫一尺二寸一分。陳方尺牘。行書方再拜啟茂實省元契兄執事。頃辱遠臨衡宇。又勞鴻山之行。正愧未上謝狀於左右。十七日信至。被專書。又拜新歷之貺。感佩感佩。因審新春文候納福。極慰瞻嚮。明德事到通元。必言其詳委也。此亦初意如此耳。櫟社銘未寫得。遂留來

信草草寫去。第一是二印子無好顏色。不勝悉甚。漫爾奉上。以塞來命。新年來不審靜虛起居何似。方亦欲披承以傾間懷。未可告耳。幸為道意。若從者入吳興。千萬過涇上。對床一宿而去。絕佳。恐來信歸晚。奉狀極悤悤非禮。伏惟恕察。十七日。方再拜啟無印。第二幅。縱八寸六分。橫一尺四分。張雨詩。行書。里社桉樂於壽星院。奉陪山居牧山二兄。載酒勞

之因成二絕句以寫事寓懷併發蜕菴兄一笑張雨借得巾峯半日晴樂聲引到半山亭白髯道士開元夢一曲梨園覺後聽峯頭羯鼓似春雷為進坡仙水一盃豈恠笑聲風約住平章還過裏湖來鈴印一貞居第三幅縱七尺九分橫五寸張雨詩行書誰畫荆南精舍圖烟霏嵐翠墨橅糊林間野鹿時相逐洞口山猿不受呼尚有流泉悲夜雨已迷幽徑

入寒蕪。癡人莫彈西飛鶴。雲外仙君恐姓蘇。
雨。鈐印一。句曲外史第四幅。縱八寸。橫一尺
一寸四分。張雨尺牘。行書。天雨頓首。近因澱
湖社集。愛其風物。遂結茆於西靜住庵雲鉢
道人居之東。則陳仲遠曁楊方塘實主其事。
地故有淨室三楹。并少竹樹。因陋就簡。力半
功倍。不月而成。小閣野眺。九峯來賓。烟島汀
沙。點點如畫。風駛（駛應作颿）水鷗。近狎几席。回想

華陽舊居。已如閱世矣。然亦不久當西歸。無令空山猶鶴久怨人也。南來信便。消息時寄。天雨頓首口口賢兄侍史。八月廿四日。鈐印一。句曲外史。第五幅。縱九寸。橫八寸五分。莫昌詩。行書。奉次西湖處士經廢圃有感韻。博一笑。南屏莫昌稽首。寂寞荒園草欲迷。莫煙斜（此字原文塗去。幅末注殘字。）日共淒淒。匹夫獲罪因懷璧。死麝留香尚拱臍。鷸戶斜封龜紐印。蠹梁

空墮燕巢泥。自貽戳笑仍堪歎。屋上羣烏莫

夜啼。鈐印二。景行。兩山道人。第六幅。縱八寸

三分。横七寸四分。鮮于樞詩。草書。老來幽事

尚相關。巧者何如拙者閑。寫出詩家言外意。

世間畫史漫如山。缺壺聲裏短歌行。筆下分

明是此聲。白髮滿頭人事改。平生湖海未忘

情。困學樞。鈐印一。困學齋。第七幅。縱七寸三

分。横八寸七分。趙孟頫行書韋蘇州詩。客竹

行已遠。子規啼更深。綠池芳草氣。閑階春樹陰。粉蝶飄蘭徑。遊蜂繞花心。不遇君攜手。誰復此幽尋。子昂。鈐印一。趙子昂氏。陸顯筆近乃不佳如此。九字行書。

另第八半幅。縱七寸八分。橫四寸九分。趙孟頫尺牘。行書。孟頫承惠字。合取文書付仲深。即已面囑王都目矣。不肖數日便還。非遠別也。然冀善保不宣。孟頫再拜子敬教授仁弟足下。無印。第九半幅。縱七

寸八分。橫一寸六分。釋明本楷書。喬松踈秀
是誰栽。擬作明堂梁棟材。鱗甲滿身多蜕化。
獨留清影印蒼苔。至正四年春三月。中峯釋
明本書。鈐印二。明本之印。中峯道人。第十幅。
縱八寸八分。橫九寸。顧安行書。士行張君近
詩二首依韻錄呈求教。一笑一笑。結屋依山
遠市塵。小齋幽閒祇容身。諸孫近侍慵書米。
世上元無餓死人。特訪山翁過竹西。翠蘿紅

葉映茅茨杖藜扶醉斜陽外身在畫圖元不
去孟冬五日老友顧安寫寄良輔徵君畊漁
所下下此二詩俱用後一全句九字另行寫奉寄畊
漁口下迂訥老繆封寄奉下十二字係合縱各作左半字無
印第十一幅縱八寸橫九寸四分薛植尺牘
行楷書植頓首再拜雲林徵君侍史比辱遠
貴荒寂所謂空谷聞跫然之音能不憙耶仙
舟行疾弗獲款奉為愧別來極馳思茲承手

誨。展讀良慰具審文侯清謚。見假米南宮海岳菴圖。謹授山甫盧君轉達。此圖拙古。俗眼罕識。前輩嘗評其畫云。大米造妙入無言。雲林胸次清曠。筆意蕭遠。當咄咄逼真矣。暇日能寄小立軸一紙否耶。山房時展觀。如對可人。率略具復几格。末由良晤。惟冀順序盡消理不備。植頓首再拜。無印。第十二幅。縱九寸三分。橫一尺二寸。娓元裕題跋。楷書。謹按宋

紹興三十一年十有一月。虞允文以儒臣叅謀軍事。敗金主亮於采石。爲立大功三十二年正月。張浚起於廢黜二十年之後。差判建康。兼行宮留守。高宗視師江上。浚迎謁道左。風采隱然。軍民以手加額。恃浚爲重。時楊存中爲江淮荆襄宣撫使。允文爲副使。中外以存中失望。二月。改允文試兵部尚書。充川陝宣諭使。措置軍馬。與蜀將吳璘相見議事。當

其起行。此張浚手書之所以作也。浚堂堂國老。不附和議。為秦檜所擠於外。至是年已六旬餘矣。觀其老筆槎枒。入命若拙而忠言讜論。不減年少。虞允文字彬父。年已五十三。誓死報國。宣諭川陝。與張公道同氣合。所以相勉者。藹然見乎私書之間。後彬父之出使也。與王之望會於西縣。與吳珙李道會於襄陽。與吳璘會於河池。前後博議經略中原之策。

令董庠守淮東。郭振守淮西。趙樽次信陽。李道進新野。吳珙王彥合軍於商州。吳璘姚仲以大軍出關輔。因長安之糧。以取河南。因河南之糧。會諸軍以取汴。則兵力全而餽道省。至如兩河可傳檄而定。驛疏上聞。是知張浚之書。不虛發於友契。而彬父之行。豈輕諾於張公哉。二公忠義肝膽。懸照今古。向非姦檜賣國。則韓岳張劉之兵。淨天下如反掌。使秦

興還京。宗社按堵矣。張虞其忍言之。至順辛未夏五月十又九日。臨卭魏元裕拜書。鈐印一。仲寬。第十三幅。縱九寸。橫七寸二分。李祁題跋。行書。此宣公居江淮督府時書也。公方弱冠。已有經綸天下之志。觀於此書可見矣。宋之中興。魏公之力居多。而宣公復能繼其志焉。嗚呼盛哉。李祁。鈐印二。李一初氏一印不可辨。

鑑藏寶璽五璽全。寶笈三編。

收傳印記天籟閣。檇李項元汴印。重一子京父印。項墨林鑑賞章。重一若水軒。墨林山人。重一項子京家珍藏。重一寄傲。重三項墨林父祕笈之印。項叔子。重一墨林祕玩。重三宮保世家。文徵明印。重一衡山。重一淨因菴主。惠泉山樵。項子京氏。項墨林印。畢沅寶藏。磐生。畢瀧鑑賞。虎孫私印。笪重光印。南屏審定祕玩。子京珍祕。子京所

藏。博雅堂寶玩印。山人。以下俱半印 世口。口記亭

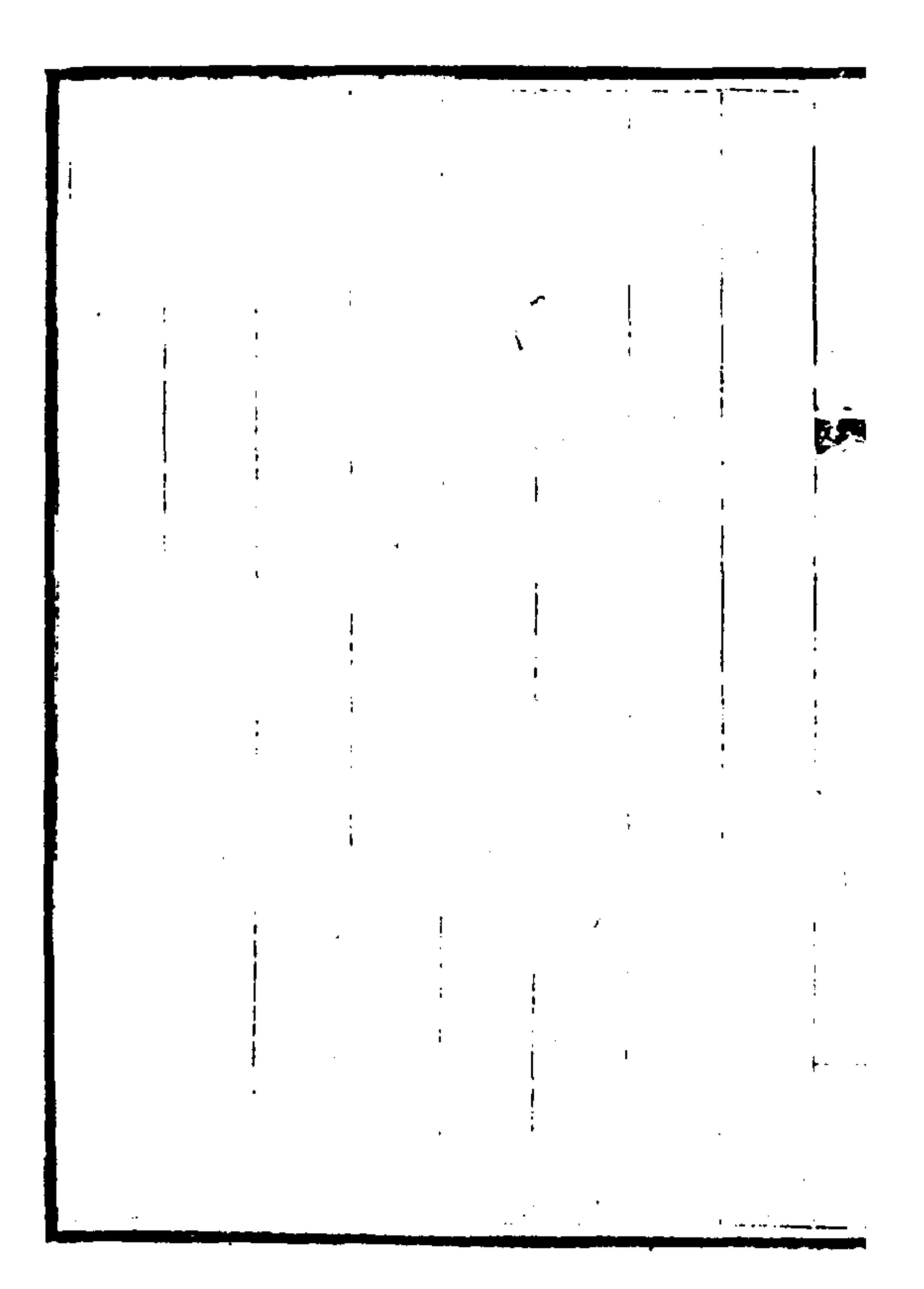
長。重下。汴印。項墨林父。墨林祕玩所藏。重下。元汴

口口里人。軒。項元。書畫舫華氏。放言。鑑賞章。

餘漫漶不可辨。

謹案陳方。字子貞。號孤蓬倦客。京口人。寓於吳。龔璛以女妻之。鄭元祐輩皆與游。晚主無錫華氏。後不知所終。見元詩選。札中所稱茂實。疑即沈騰。華亭人。能詩文。所著有雙清詠史稿。見松江府志。明德。元祐字也。蛻菴。張翥自號。翥。字仲舉。晉寧人。歷官翰林學士承旨致仕。有蛻菴集。莫昌。字景行。武林人。薛植字子立。永嘉人。漢之孫。並見書史會要。趙札所

稱仲深。倪淵字淵。烏程人。以高克恭薦授本郡教授。遷當塗主簿。見湖州府志。子敬教授。即冀璘。璘嘗為寧國路儒學教授也。釋明本。號中峯。錢塘人。仁宗賜號廣慧禪師。致見續編。士行。張紳字致。見前。良輔。徐達左字一作良甫。又作良夫。吳縣人。隱居光福山中。明初官建寧儒學訓導。見俞貞木傳。倪瓚嘗為作耕漁軒圖。其址即在光福。迂訥居士。顧安自號廬山甫。吳縣人。見鐵網珊瑚。又胡天游集有寄內兄余牧山詩。未知即此牧山否。



元人臨漢晉各帖一冊

本幅紙本十一幅。集元人書明人題跋。共十種。第一幅。縱七寸四分。橫五寸三分。趙孟頫臨王羲之裹鮓帖。裹鮓味佳。今致君。所須可示勿難。當以語虞令。松雪齋臨。鈐印三。趙。趙子昂氏。趙氏書印。第二幅。縱七寸三分。橫四寸六分。趙孟頫臨裹鮓帖。與文同款。子昂。鈐印一。趙子昂氏。第三幅。縱橫同前。趙孟頫臨裹

鮓帖。款。松雪齋臨。鈐印一。趙子昂氏。第四幅。縱七寸。橫四寸九分。文徵明行書跋趙孟頫臨王羲之帖。米元章書史載薛道祖收唐摹右軍四帖。皆暮年更妙書也。中有裹鮓服食二帖。余家有松雪臨服食帖。精妙得古人筆意。此裹鮓凡三本。雖楮墨不同。然各有意態。前一本與吾家正同。豈出於一時耶。徵明題。鈐印二。文徵明印。徵仲。第五幅。縱七寸七分。

橫五寸六分。趙孟頫臨王羲之採菊帖。不審復何以永日。多少看未。九日當採菊不。至日欲共行也。但不知當晴不耳。倫等還殊慰意。無款。鈐印一。趙子昂印。第六幅。縱橫同前。趙孟頫臨王羲之太常帖。適太常司州領軍諸人廿五六書皆佳。司州以為平復。此慶慶可言。餘親親皆佳。大奴以還吳也。冀或見之。款。子昂。鈐印一。趙子昂印。第七幅。縱七寸八分。

橫一尺五分。鮮于樞臨王獻之鵞羣帖。獻之

等再拜。不審海鹽諸舍上下動靜。比復如何。

常憂之。姊告無他事。崇虛劉道士鵞羣並復

歸也。獻之等當須向彼謝之。獻之等再拜。樞

臨。鈐印一。虎林隱吏。第八幅。縱七寸四分。橫

四寸七分。俞和臨王羲之知問大都兩帖。尊

夫人不和想小爾。今以佳。念累息。卿佳不。吾

故劣劣力知問。王羲之敬問先生。適書亦小

小不能佳。大都可耳。無款。鈐印一。俞。第九幅。

縱七寸四分。橫四寸五分。俞和臨張芝書。八

月九日。芝白府君足下。不為秋涼平善。廣閑

彌邁。想思無違。前比得書。不逐西行。望遠懸

想。何日不慇。捐棄漂沒。不當行李。又去春送

舉喪到美陽。須待伴比。故遂簡絕。有緣復相

聞。滄食自愛。張芝幸甚幸甚。丙辰歲五月。桐

江俞和臨。鈐印二。子中父印。紫芝生。第十第

十一幅。縱九寸二分。通橫二尺三寸四分。莫
雲卿行書跋趙孟頫鮮于樞俞和書。晉法為
宋諸公所壞。至勝國名流起而振之。復存二
王典型。此諸帖。趙集賢二紙。蒼潤有態。鮮于
太常一紙。古勁有骨。俞徵君紫芝口紙。韶令
有度。殆盡一時之選。悉出真蹟。迴環展玩。若
窺羣玉之府。睎其清光也。第書家摹古帖。輙
得舊觀。藉令三君子執筆自運。端不逮此。知

古人未易及。且為世代所限耳。予每臨池弄翰。愧歎無已。癸未夏四月。莫雲卿記。鈐印三。莫廷韓氏。東吳孫廬中人。樵峯釣谷。

鑒藏寶璽。全五璽 寶笈三編。

收傳印記。墨妙。張氏子印。晴嵐居士。紅梨館書畫章。一璽 江恂私印。一璽 張鏐。一璽 曹口私印。蕉林書屋。清河張氏家藏。子孫保之。一璽 張晴嵐書畫記。一璽 若霞。一璽 晴嵐秘玩。一璽 襄平佟清年

君直氏珍玩之章。四重晴嵐秘賞。張氏世寶。塗香。二重漁梁巴蔚祖于籍之印。一重江恂。一重蕉林。三重梁氏書畫之印。三重棠村審定。三重清河世家。師古之學。神融筆暢。聊得我娛。臨池清賞。和紅梨主人。縕真閣。縕真閣書畫禪。爐煙當畫引揮毫。清河張若靄晴嵐氏珍翫之章。觀其大署。張晴嵐收藏印。寧靜。印丰餘印俱不可辨。

理宗王獻之舊草帖。淳化閣本比復下無如何二字。惟大觀帖內有之。